四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷五十二三

詳校官庶吉士臣胡鈺

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對兼謄録舉人臣李傳燮

欽定日下舊聞考卷五十二

城市　内城　西城　三

原白塔寺建自遼壽隆二年塔制如幢色白如銀至元八年加銅網石欄天順二年改名妙應寺春明夢餘錄

臣等謹按壽隆原書作壽昌按遼史壽隆為道宗年號而無壽昌紀年昌字葢隆字之誤也今改正

原妙應寺在阜成門内寺右偏有白塔一座創自遼壽

昌二年爲釋迦佛舍利建内貯舍利戒珠二十粒香泥小塔二千無垢净光等陀羅尼經五部元至元八年世祖發視石函銅瓶香水盈滿色如玉漿舍利堅圓燦若金粟前二龍王跪而守護瓶底獲一銅錢上鑄至元通寳四字帝后閲之愈加崇重即迎舍利崇飾斯塔角垂玉杵階布石欄簷掛華鬘身絡珠網制度之巧葢古今所罕有矣長安客話

增凡塔下豐上鋭層層筍拔也白塔獨否其足則鋭其

肩則豐如膽之倒垂然肩以上長項矗空節節而起頂覆銅盤盤上又一小銅塔塔通體皆白宛平縣志

原至元十六年建聖壽萬安寺於京城二十五年四月萬安寺成佛像及䆫壁皆金飾之凡費金五百四十兩有奇水銀二百四十觔二十六年七月辛大聖壽萬安寺置栴檀佛像命帝師及西僧作佛事坐静二十會元史世祖紀

原元貞元年正月壬戌以國忌即大聖壽萬安寺飯僧

七萬元史成宗紀

原至治元年七月奉仁宗及帝御容于大聖壽萬安寺元史英宗紀

原天歷元年十月幸大聖壽萬安寺謁世祖裕宗神御殿二年五月幸大聖壽萬安寺作佛事于世祖神御殿元史文宗紀

原世祖帝后影堂在大聖壽萬安寺裕宗帝后亦在焉世祖影堂藏玉册十有二牒玉寶一鈕堂有真珠簾又

有珊瑚樹碧甸子山之屬元史祭祀志

臣等謹按元代影堂久廢玉冊玉寶等物今俱無存

原至正二十八年六月甲寅大都大聖壽萬安寺災是日未時雷雨中有火自空而下其殿脊東鼇魚口火焰出佛身上亦火起帝聞之泣下亟命百官救護惟東西二影堂神主及寶玩器物得免餘皆焚燬此寺舊名白塔自世祖以來為百官習儀之所其殿陛欄楯一如內

廷之制成宗時置世祖影堂於殿之西裕宗影堂於殿之東月遣大臣設祭元史五行志

原張翥辛未二月十三日雷火焚故宫白塔詩數聲起蟄乍聞雷驟落千山白雨來恐有怪龍遺電取未應佛塔被魔災人傳妖鳥生諸火誰見番僧詰刼灰豈復神靈有遺恨冷烟殘燼滿荒臺蛻菴集

原天順元年改妙應寺賜額成化元年於塔座周圍執造燈籠一百八座以奉佛塔相傳西方屬金故建白塔鎮之然同時元刱有五色塔而今僅有黒塔在其後餘湮没莫考矣燕都遊覽志

原劉基白塔寺詩　物換星移事已遠重來此地感東
西可憐如鏡天邊月獨照城烏半夜啼　犁眉公集
補蒲道源白塔寺翻修正殿興工祭文　紺殿重修齋
廚創構興作之始恐干神祇肴鍾方陳先事而告顧祈
隂相俾無震驚　閒居叢稿
補何遷白塔寺偶題　朝登百尺臺俯拾金光草曠塵
車馬聲知是長安
道　吉陽文集
臣等謹按妙應寺舊名大聖壽萬安寺又名白塔
寺在阜成門街北𠜂自遼道宗年間元至元二十
六年奉迎栴檀佛像居寺之後殿詳弘仁寺條下
明天順元年改名妙應

本朝康熙二十七年修寺與塔有
御製碑文二立石殿庭中乾隆十八年重修
御書般若波羅蜜多心經一卷及梵文尊勝咒並
賜大藏真經全部七百廿四函以為塔之鎮
御製修妙應寺文及修白塔銘俱勒石七佛殿庭中正
殿扁曰意珠心鏡塔下三寶殿扁曰具六神通聯
曰風散異香禪偈靜鳥窺清唄法筵閑皆
皇上御書四十一年奉

勑又修寺內有

御製滿漢蒙古西番合璧大藏全咒十套西番首楞嚴

經一分維摩詰所說大乘經全部寺僧敬謹尊藏

增

聖祖御製妙應寺碑　都城西偏阜成門之左有白塔

寺相傳遼道宗四十二年建其制如幢為白銀色元世

祖復崇飾之明天順中復改為妙應寺計塔寺創始於

遼距今五百九十二年矣歷歲既多漸就圮曠朕惟我

皇考世祖章皇帝定鼎燕都四方所止兹塔與寺當都城乾兑之隅兆庶瞻仰不欲使數百年舊蹟一旦頹落傾弛爰命鳩工庀材揆日而葺治之凡丹青黝堊垣墻欄楯之制皆煥乎一新無改舊觀無增侈飾特以修舉廢墜昭示來兹而已役既成乃誌其歲月而勒諸石

增

聖祖御製妙應寺碑　白塔妙應寺歲久漸頹既命仍舊制修治載玫像教之傳其來已遠勝會古刹代有臧

衷朕方以聖人之道治天下型德貽儉古訓是師有所規度務崇簡樸緬維遼以來至於我朝中更四代定鼎於兹六七百年王氣之所扶輿雖一樹一石猶不忍其湮廢兹塔也屹金方之名區儼先代之舊觀葺而新之蓋風人勿翦之義也稽自元明間工竣皆勒貞珉詳厥本末今之役其可不紀乎爰代石樹碑述所以修舉之意

增

御製重修妙應寺碑　京師阜成門東白塔妙應寺自

我

皇祖聖祖仁皇帝增葺鼎新迄於今幾七十年矣層構巋然凌峙霄漢而金碧堊雘漸復漫漶寺之堂廡門垣亦滋剝蝕朕惟首善之區凡琳宮梵宇所以壯觀瞻而衛法寶者有其舉之莫可廢也兹寺建自遼道宗時歷元迄明代加崇飾迨

聖祖康熙二十七年煥舊為新

御製碑文以修舉廢墜無增侈飾之義垂示來許夫慈
氏之教無而能妙空而善應寂感無方不可思議而窣
堵波為供養莊嚴第一功德矧茲聖蹟垂昭弘敞巍峻
光遠益耀都人士庶莫不瞻視虔奉尤所當崇護于勿
替者方今蒙被
鴻庥海寓乂寧黎兆殷阜力有餘羡爰勅有司徵材召
工因其舊觀普事營飾不陋不侈一循
皇祖之志不數月而蕆厥事翬飛鳥革耀如翼如寶鐸

金鈴相輪丕煥壽隆以來數百年之勝蹟賴

皇祖持護之靈得以弗墜於赫哉

聖澤之所庇者遠也役既成識其緣起于右

增

御製重修白塔碑銘　粵大清乾隆十有八年歲在癸酉秋七月重修妙應寺白塔朕手書般若波羅密多心經一卷及梵文尊勝咒並大藏真經全部七百廿四函用以為鎮閱三月工竣既勒文紀事復為之銘曰神京

西偏寶塔屹然位正臨兑隅裒控乾色應金白形規幢圓昉于何時刱遼迄元載歷有明更名以傳皇我
聖祖修舉廢湮然不斷燈演無遮筵祇陀金布闍崛石邊流丹耀景虹光燭天空花不散魯殿巍焉予緬
聖澤敢弗祇虔爰命葺釐完毀補偏浴將作匠量水衡錢敝者更之漫漶飾旃匪棘其欲期善繼先像設告藏
親蒞禮觀莊嚴珠珞的爍寶蓮圓相具足卍字駢旋伽梨互映忍鎧並堅梅檀雲湧獅象隊聯周視招提五色

相鮮天龍八部雞足九塽地字無垢界名初禪七寶競彩百和騰烟畢落枝蔚曼殊華妍峩峩窣堵拔地孫騫玉笋不籜雪山齊巔放毫相光現離垢緣金梓影直寶鐸響連於爍蘭若朗耀大千
皇祖遺蹟勿墜益綿
聖祖丕冒佛慈廣延上資
壽母福海無邊共溥利益覃及垓埏運華嚴界散功德泉緊茲精藍實廣福田爰誌樂石垂億萬年

原附近有黑塔寺青塔寺然寺存而無塔春明夢餘錄

原弘慶寺在順天府西舊名黑塔寺正統元年改建明一統志

臣等謹按黑塔寺在南小街氷窖衚衕青塔寺在阜成門四條衚衕相距里許皆無塔亦皆無寺額獨各有碑可考耳

增張益弘慶寺碑畧都城阜成門内朝天宫白塔之西有寺曰黑塔者建自前代廢圮已久正統丁已住持一清募資修造經始于是年之春落成于癸亥之秋為佛殿者一天王殿者一前闢山門後開方丈伽藍齋堂

厨庫在其左祖師禪堂在其右請額於朝賜額為弘慶禪寺正統十四年夏四月立

增胡濙弘慶寺碑畧 弘慶寺在朝天宫右舊曰黑塔寺正統二年成國公朱勇修武伯沈清新之正統八年奏請賜額曰弘慶

正統十四年立

臣等謹按草場口有萬佛寺俗亦呼黑塔寺其衚衕亦以黑塔寺名寺無塔亦無碑碣可考不知何以沿其稱也

增蔣冕青塔寺碑畧 都城西北隅舊有寺曰青塔古刹也創始無傳宣德間僧慧燈募修之正德八年六月立 五城寺院册

增張一桂重修青塔寺碑畧 青塔寺者即勝國時勅

建大永福寺也寺在都城阜成門内故有青浮圖稍東為白塔禪寺相距里許俗稱青塔寺云寺創自延祐間國朝天順成化中嘗再新之迄今又且百稘矣殿宇僅存遺址沙門佛寶毅然以興復為己任太監王喜等捐資助之工始于隆慶壬申訖于萬歷乙亥萬歷三年重陽月立 五城寺院冊

增阜成門内關帝廟不知何時所建元泰定間修 五城寺院冊

臣等謹按關帝廟在西四牌樓宣武街西額曰淩關帝廟盖兩像並祀也廟内有元李用吳律二碣又明碑三一為正統十年侍讀學士苗衷撰一為

弘治十五年光禄卿張天駿撰一為嘉靖十九年

通政司右參議蔡文魁撰

本朝乾隆三十六年重修

增吴律闗廟碑畧　都城西市舊有廟毁久弗修泰定乙丑十月朔宣政院使臣瑪勒圖采輿論以上聞遂出内帑錢一萬貫命即故基作興之皇后賜如其半廼命翰林侍讀學士臣阿爾威紀其實侍郎臣瑪勒提點臣完顔類森董其功不兩月廟貌像設煥然一新　按瑪勒圖蒙古語有牲畜之謂也舊作滿圖阿爾義見前威蒙古語樹林也舊作阿魯威瑪勒蒙古語牲畜也舊作馬兒今並譯改

臣等謹按吴律碑元泰定三年立其先又有李用

碑泰定元年立辭義冗淺不具録

補漢經厰外厰聖祚隆長寺有萬歴四十五年勅建碑行國録

臣等謹按聖祚隆長寺在西四牌樓北宣武街西報子衚衕明萬歴間初建碑無存

本朝乾隆二十一年修有

御製詩殿中扁二一曰般若觀空一曰蓮花淨界聨曰妙諦不多禪一指善緣無量佛千身皆

皇上御書

增乾隆二十一年

御製隆長寺詩　燕都四百載梵宇數盈千自不無頹廢豈能盡棄捐閒因為葺築亦以近街鄽重見金輪煥

成詩紀歲年

原成化二十二年冬十月復建大永昌寺先是寺建於西市已有成緒及國師繼曉以星變被譴寺亦隨廢至是太監梁芳請更擇地建之乃令工部左侍郎杜謙等

相度地基得故廣平侯袁瑄宅時瑄家已失侯瑄妻固請以宅獻而託芳請襲侯芳言于上而許之既又市其傍民居數十家大興工役視舊益加廣矣明憲宗實錄

原二十三年五月以工部尚書謝一夔代杜謙督造大永昌寺明典彙

原正德五年六月戶部言永昌寺舊址改建為倉未有名乃賜名曰太平倉明武宗實錄

原六年十一月以太平倉賜永壽伯朱德為私第戶部

尚書孫交言昔田蚡請考功地益宅漢武不許夫隙地尚不輕畀況此倉乎奏入不聽同上

原八年三月改太平倉為鎮國府又欲毀廒口為府廳工部奏祖宗稽古建官府部具有定制今改倉為府有乖舊典況位屬乾方乾天門也且此地初為永昌寺再為新石廠又為太平倉屢改屢廢推之地理察之人事俱未便上曰既以此地為天門宜當通達前此閉塞何不以聞具以實陳狀工部再請罪乃宥之同上

原嘉靖元年五月改鎮國府仍為太平倉命總督倉塲官管理明世宗實録

原康陵先立鎮國府後乃自封鎮國公府在鳴玉坊嘉靖初仍改太平倉矣都人至今猶呼西帥府衚衕也兩京求舊録

臣等謹按西四牌樓大街以北有帥府衚衕又北有太平倉衚衕皆沿舊稱也今倉府遺跡俱無可

考

原普安寺在西城河漕西翊教寺之東有李賢董份二碑析津日記

臣等謹按普安寺在翊教寺西析津日記作在翊教寺東誤李賢碑無考董份碑今存詞甚鄙俚且誤份為汾乃他人偽托至翊教寺攷明侍郎汪道昆編修林增志二碑俱稱始於宋時迄今尚為戒壇下院亦古剎也

增徐階重修普安寺功德碑畧禁垣西北有渠曰漕迤漕之西舊有普安寺起於國初歲久頹敝司禮監太

監黄錦修之凡五春秋而落成嘉靖甲子十月立

増萬守禮重修普安寺碑畧　西城河漕西有梵宇曰普安建自國初修于嘉靖萬歷二年四月十日慈聖皇太后發帑金重葺其舊加造藏經殿五楹廊房二十楹工始于萬歷三年二月訖于是年五月

増汪道昆重修翊教寺碑畧　城西翊教寺宋所建也修于成化八年廢久矣嘉靖三十一年司禮太監焦忠撤而新之萬歷五年立

増林壜志重修翊教寺碑畧　鳳城之西寺名翊教源于宋朝蕃于萬歷沿禩周甲物力耗頹僧心宗募修之崇禎十六年癸未立

原正法寺寶禪寺俱在河漕西有勅建碑　明順天府志

臣等謹按寶禪寺在寶禪寺衚衕明尚書萬安學

士彭華尚書甘為霖三碑今並存寺中
本朝康熙年間大學士明珠乾隆年間大學士公傅恒
先後修葺立碣以紀其事正法寺在寶禪寺西乾
隆二十一年官因其舊修葺之改額曰正覺明孝
宗武宗二碑俱存為內官黃高立者既乖褒予之
義而辭復甚俚今概不錄
原至大元年立大承華普慶寺都總管府二年改延禧
監尋改崇祥監四年陞為崇祥院泰定四年復改為大

承華普慶寺總管府天歷元年改為崇祥總管府置普慶營繕提點所三年改為營繕司元史百官志

原至大四年十月賜大普慶寺金千兩銀五千兩鈔萬錠西錦綵緞紗羅布帛萬端田八萬畝邸舍四百間皇慶二年七月賜普慶寺益都田百七十頃元史仁宗紀

原至治元年二月作仁宗神御殿於普慶寺元史英宗紀

原泰定元年四月作昭聖皇后御容殿於普慶寺八月遣翰林學士承旨鄂齊爾祀太祖太宗睿宗御容于普

慶寺元史泰定帝紀　按鄂爾歡古語金剛也舊作斡赤今改

補實禪寺在崇國寺之街西即元大承華普慶寺也成化庚寅供用庫內官麻俊買地治宅掘土得趙承旨碑始知為寺基乃復建佛殿山門廊廡廚庫悉具聞於朝改賜額曰寶禪寺立太子少保戶部尚書眉山萬安碑于庭以寺既改額承旨舊碑𩀱不復存夫承旨書法世所共珍內官惟知少保尚書之文足重于世而不知安之人品汙下見其文者方且唾而不觀咸以不見承旨

碑為憾也副郎雜抄

原姚燧普慶寺碑畧 大承華普慶寺者皇帝為皇祖妣徽仁裕聖太后報德作也先是大官達納監龍興還老而無子自濟瀔獲數十指牛羊馬駝締角亦數十田産資貨猶不與存盡獻之隆福宮裕聖訶曰吾何庸斯其賜今皇上四年裕聖上仙撤是獻屋為殿三楹事佛安靈以盡孝思至大元年視昔所作圖報弗稱乃市民居倍售之佔跨有數坊直其門為殿七楹後為二堂行宁屬之中是殿堂東偏仍故殿少西疊甓為塔又西再為塔殿與之角峙自門徂堂廡以周之為僧徒居中建二樓東廡通庖井西廡通海會市為列肆月收僦直寺須是資是役也未嘗發民一夫皆傭工為之其費一出宮帑 牧菴集 按達納蒙古語管也舊作答難今譯改

補袁桷普慶寺殿上梁文　積翠凌空儼諸天之層構側金布地成四梵之妙緣皇帝味道圓明宅心清淨深祖善本臺山之付囑未忘廣種福田實所之莊嚴彌崇像設恭前而山立威儀嚴後以雲趨一一青蓮層層貝葉爰以棲神而凝睇亦云登覽以集思成祇樹園作平等觀虹梁將舉龍象具瞻　清容居士集

補趙孟頫大普慶寺碑銘　惟上帝降大命於聖元太祖法天啟運聖武皇帝起自朔方肇基帝業以睿宗仁聖景襄皇帝為之子睿宗躬擐甲冑翦金河南雖不及撫有萬方篤生聖嗣是為世祖聖德神功文武皇帝雄略蓋世神武不殺命將出師不再舉而宋平九域分裂者二百餘年一旦一之遐邇荒裔咸受正朔幅員之大古所未有於是治歷明時建官立法任賢使能制禮作樂文物粲然可紀中統至元之間海內晏然家給人足而又妙悟佛乘欽崇梵教慈惠之德洽於人心肆世祖之享國三十有五年施及裕宗文惠明孝皇帝正位儲

宮仁孝而敬慎問安視膳之暇順美幾諫天下陰受其
賜多矣至元廿二年裕宗陟方未幾順宗昭聖衍孝皇
帝亦遽賓天三十一年世祖登遐當是時徽仁裕聖皇
后不動聲色召成廟于撫軍萬里之外授是神器易天
下岌岌為泰山之安大德二年武宗撫軍于北今上日
侍隆福怡言煦之摩手撫之擇師取友俾知先王禮樂
刑政為治國平天下之具思莫大焉四年裕聖上僊皇
上追思罔極始建佛殿于大都既而之國覃懷屬成廟
登遐內難將作上馳至京師先事而發殄殲大憝封府
庫奉符璽清宮以安太后遣使以迎武宗武宗既踐阼
以上至德偉功不踰月而立上為皇太子上緬懷疇昔
報本之意乃命創佛宇因其地而擴之凡為百畝者三
鳩工度材萬役並作置崇祥監以董其事其南為三門
直其北為正覺之殿奉三聖大像于其中殿北之西偏
為最勝之殿奉釋迦金像東偏為智嚴之殿奉文殊普
賢觀音三大士二殿之間對峙為二浮圖浮圖北為堂

二層之以廊自堂徂門廡以周之西廡之間爲總持之閣中寘實塔經藏焉東廡之間爲圓通之閣奉大悲彌勒金剛手菩薩爵堂在右庖井在左最後又爲二閣西曰真如東曰妙祥門之南東西又爲二殿一以事護法之神一以事多聞天王合爲屋六百間盤礎之固陛所之崇題楶之奢藻繪之工若忉利梵率化出人間其工匠之傭悉皆內帑一毫不役于民既成賜名曰大普慶寺給田地民匠碓磑房廊等以爲常住歲收其入供給所須上既即大位崇祥監臣請立石紀事勅臣孟頫爲文謹稽首再拜爲之頌曰皇元應運誕受萬方帝以聖承於前有光明明天子神明八葉德威功豐富有大業太祖張之世祖皇之天子康之於赫皇武皇武桓桓聖謨孔彰神器斯安粤昔裕聖功在社稷我報之圖天子罔極惟覺皇氏具大神力人天共依是資福德迺卜陰陽相地柔剛歲吉辰良大匠是將廼斷廼繩桀構遄興務殫乃心毋費是懋役者謳歌相歡子來匪民是庸一

須國材有本其字有踐其應有極惟振金鋪雕礎莪膳聖容端拘儼然是依是崇獲福無邊皇帝仁孝永命于天聖子神孫維千萬年　松雪齋集

臣等謹按孟頫碑久廢已見前薊邱雜抄所載矣

補笑巖德寶禪師生長都下受法於玉泉明聰萬歷初居西城之柳巷人罕知者一日有梵僧來叅亞身翹袖作種種相師以拄杖畫字隨方答之僧作禮騰空而去弟子問適來僧問何法師曰此阿羅漢西天秘密語也雲棲袾宏曰予嘗遊京師叅笑巖於柳巷敗屋數椽殘

僧數輩而已其高致可想見今其塔在小西門萬歷十二年立塔銘雲南布政司叅政南城羅汝芳所撰也冷然志

增明僧德寶號笑巖京師人錦衣世家吳氏子也生於正德壬申年二十二披薙於都門之廣慧寺師事了空徧叅名山得紹臨濟二十八代衣鉢其傳燈弟子則有天童磬山焉卒年七十四墓在西直門外之小西門我

世祖章皇帝詔舉天下高僧如報恩目澄昂溪者皆其

法喬也

世祖章皇帝三膽禮焉且命朔望祀之所著有南北集行世〈宛平縣志〉

臣等謹按今西直門草廠地有以柳巷名者小西門僧塔無考

原朝天宮西三牌十五鋪有椒園廠菊子園官菜園西城草廠青塔寺立禪廟朝陽菴秀頭菴妙清觀〈五城坊巷衚衕集〉

臣等謹按朝天宮本元代舊址燬於明嘉靖時𪗋

醮之及無虛日考名山藏所紀其崇奉與大高玄殿相埒明憲宗詩云禁城西北名朝天重簷巨棟三千間致飾之巍煥有由來矣燬於天啟年間今阜成門東北雖有宫門口東廊下西廊下之名其實周廻數里大半為民居矣西廊下有關帝廟乃土人因其餘址而葺之者然止大殿三楹殿前甬道綿亙數百武砌石斷續猶見當時規制宫後向存舊殿三重土人呼為獅子府葢即元天師府也

今皆廢西城草廠今蔣養房衚衕有隙地猶有是名或即其遺址也朝陽菴在玉帶衚衕有明嘉靖二十年重修碑稱正徳戊寅寺獲石佛一又尊勝咒幢一上刻開皇年號曰朝陽寺云云今石幢猶存菴中幢二面正書六面梵書正書殘缺其可見者第一行為寺故闕　靈塔記五字第二行為宛平闕西闗人也父李祥母王氏師自十一十六字第三行為寺主為師施經受具自後徧習經論於

大十六字第四行為僧臘二十二荼毘七字第五行為二十六日建五字第六行為法弟比丘尼沙門智懃九字按遼史開泰二年改唐幽都縣為宛平縣宛平之名自此始今幢有宛平字其為遼時物無疑開皇之號盖偽托也舊𫎇石佛今無存别有香爐石座其製八角每角亦有三梵字妙清觀詳役條椒園廠菊子園官菜園立禪廟秀頭菴皆無考

原朝天宫在皇城西北元之天師府也春明夢餘錄

原宣宗章皇帝倣南都之制建朝天宫於皇城西北有三清殿以奉上清太清玉清通明殿以奉上帝建普濟景治總制寶藏佑聖靖應崇真文昌元應九殿以奉諸神東西建具服殿以備臨幸宫成於宣德八年閏八月

御製詩文勒碑紀事憲宗純皇帝成化十七年六月重修亦御製詩文勒碑紀事至天啟六年六月廿夜十三殿齊災宫後天師府有趙孟頫張天師像贊碑大道歌

碑虞集黄籙大醮碑帝京景物畧

原凡大朝會百官先期習儀二日國初或在慶壽寺或在靈濟宫宣德間建朝天宫於阜成門内白塔寺西始為定所長安客話

臣等謹按帝京景物畧載趙孟頫虞集朝天宫三碑明宣德成化間紀事二碑今俱無存

原李東陽詩　石徑苔深步屧空菊花開遍去年叢重游謾落秋風後舊事都消夜雨中已覺地偏非世界却憐身病是樊籠諸公只隔瀛洲路未遂丹邱鶴夢通懷麓堂稿

原李夢陽詩　馬上城中見雪山白雲蒼樹滿燕關蓬萊咫尺無人到松栢黄昏有鶴還當日翠華遊物外百年金殿鎖人間浮塵擾擾江湖遠悵望巖樓不可攀

空同集

原田一儁詩　星垂殿閣月垂枝又是千官拜舞時鳳闕未瞻周黼扆龍宫先試漢威儀爐烟裊裊分中禁冠珮鏘鏘儼法墀班徹共趨庭左右戴賡宣廟憲皇詩

田鍾台集

增明宣宗朝天宫詩　巍巍太極至道宗元始一氣開鴻濛上立清都九天重匀陳環御紫微宫帝居玉清天之中主宰氣機權化工妙運闔闢無終窮仁存發育萬彙同居高視聽明且聰頫矜下土祇嵩嵩簡命有德兼君師有克敦仁訓以治惠澤中夏暨四夷恒申錫之祥與祺國家受命式九圍三聖昭事肅以祇薄海内外躋雍熙新見叠出承蕃釐予嗣大寳御兆民好生惓惓體帝仁彝閶遐邇視惟均秉恪夙夜匪懈恫一心綏懷副

高旻都城乾位宮宇新精潔祀事居明神既落厥夕踰應臻景星煌煌燭天門惟天至仁錫嘉祥予詠非薄曷克當所萬虔志祈穹蒼七廟在天綏明靈聖母萬壽長樂康鞏固社稷寧家邦時和歲稔民物亨二儀奠位七政明一統八表皆昇平　帝京景物畧

增明憲宗朝天宮詩　元氣鴻濛帝所居三清景界神所都星辰環拱天之樞風雷鼓盪天之隅龜蛇蟠結昭靈符文昌道化彌元虛諸祖通明如可吁諸真妙應無時無矜憐萬姓本來愚長養萬物同洪爐睠茲元教非妄傳古今崇事殊精度琳宮玉宇在在然金身寶像霞光連麒麟不斷焚龍涎膽瓶高捧璚葩鮮春祈秋報清燈前朝瞻夕禮幡幢邊禁城西北名朝天重簷巨棟三千間創自我祖宣皇時朕今承繼載新之煇煌不減先成規神祇下上鸞鳳隨百官預于茲肆儀羽士日于茲祝釐祝我祖廟明靈綏祝我慈闈樂耆頤祝我皇圖民物熙千秋萬載無窮期　同上

增胡濙妙清觀碑畧觀在西直門内正統十年太監陳日新以所居宅施為五華觀下院景泰二年賜額妙清丞予官料以助興作始於景泰三年五月落成於六年十一月景泰七年三月立

臣等謹按妙清觀在西直門南小街扒兒衚衕明景泰七年碑猶在碑陰刻云崇禎十一年六月初二日安民廠天災震塌本觀十二年六月之吉重修所謂天災乃安民廠火藥局災也寺今僅存殿三楹

原阜城門迤北三里許為正義坊坊北數武有十方禪

院相傳為北留菴萬歷初有大力者奪之於時五臺陸公捐資首倡歸其直堂其址畚築之餘得殘碑尺許有貞觀年月及北留寺記等字然後知其為唐寺也燕都游覽志

原馬之駿詩 宛在風光裏悠然水木間屢尋沿岸寺稍見著城山幟佛難除懶逢僧即共閒淹留無不可拼與暮鴉還 何處堪消夏非山即水鄉樹深渾欲暝花近反無香欲晚波難綠迎秋水漸蒼市譁原未遠烟景乃欲茫 馬仲良詩集

臣等謹按十方禪院在西直門小街土人亦呼為

彌勒菴唐殘碑無考

原鳴玉坊三牌一十四舖有神武後衛燕山衛淨妙菴古燈菴寶禪寺普度寺響鈴寺五城坊巷衚衕集

臣等謹按神武等衛今廢寶禪寺詳見前河漕西條下響鈴寺即今新街口祝壽寺俗猶仍其名淨妙菴普度寺俱無考

原日中坊四牌十九舖有永泰寺廣濟寺延壽寺五城坊巷衚衕集

臣等謹按永泰寺在西直門大街高井衚衕內有

碑二一為明成化八年沙門圓顯撰一為兵部侍郎謝九儀撰而年歲剝落不可辨廣濟寺在西直門新街口明正德九年為梅樂禪師勅建有沙門大勛撰碑又有梅樂禪師小傳一碑都穆撰吳寬跋今並存寺中延壽寺隸中城詳本條下

增西之北曰西直永樂十九年立明一統志

補弘治戊午夏京師西直門熊入城守衛者不知覺有被傷者鈞陽馬公謂野獸入城非宜乞嚴武事備盜賊何孟春謂同列曰熊之為兆既當備盜亦須慎火未幾城內在處火災禮部職馬武問孟春此占出何書曰宋

紹興己酉永嘉災前數日有烏自南渡至城下高世則謂其倅趙允韜曰烏子字能火郡中宜慎火果延燒官民舍十七八偶憶此事云然不意其驗也餘冬序錄

增新街口龍王廟雍正七年

勅建京城寺院冊

臣等謹按龍王廟在西直門內街東雍正七年

世宗憲皇帝發帑創建乾隆十八年奉

旨易蓋琉璃瓦三十八年奉

勅重修

增崇元觀在西直門內新街口俗名曹公觀 大清一統志

臣等謹按崇元觀在西直門大街北觀門去通衢數十武綽楔表之上有三界聖境四字有舊碑一漫滅不可辨

本朝乾隆二十三年修有

御製詩立碑庭中玉皇殿扁曰神霄輯瑞三皇殿扁曰統紀權輿三清殿扁曰道德開宗玉皇殿聯曰帝座星辰環紫極仙階鸞鶴捧紅雲皆

皇上御書

增乾隆二十三年

御製崇元觀拈香即事詩　觀瞻日下屬神凖葺舊寧煩事伐鼛慶落便中紆法駕時孟冬時享禮成詣御園問安道出西直門適當修觀落成因就便瞻禮崇元凝早會仙曹金題重爍雲房複絳節紛朝玉座高七字聊因識緣起楔碑乘暇一揮毫椽人何事當去聲夔犖建築居然興鼓鼛此寺為明璫曹化淳所建故俗名曹公觀富貴那曾鎮爾輩喬苗誠未忝其曹開門已忘去聲君

恩厚督廠偏誇璫勢高覽古不禁懐鑑古慎微切切在

含毫

增沙門圓顯修建永泰寺碑畧　宛平縣日中坊有佛寺歲久委於瓦礫修武伯沈清等即故址新之其殿曰天王殿大雄殿伽藍殿祖師殿堂曰講法堂左右有廊鐘鼓有樓禪室香厨靡不備具始作於正統八年訖工於天順元年清等請於朝賜額曰永泰　五城寺院册

增謝九儀重修永泰寺碑畧　京師西直門內洪橋之西北有寺曰永泰建自先朝歲久而敝大監李朗以己貲新之口口四十一年四月四日五　同上

欽定日下舊聞考卷五十二

欽定日下舊聞考卷五十三

城市 內城西城四

原發祥坊七鋪有大興左衛崇國寺正覺寺弘善寺白米寺 五城坊巷原在北城今移改衚衕集

臣等謹按崇國寺在今西四牌樓大街東德勝門大街西明宣德年賜名大隆善寺成化間賜名大隆善護國寺今其地稱護國寺街每月逢七八兩

日有廟市大興左衛弘善寺白米寺俱無考正覺寺詳後本條下

原崇國寺在皇城西北隅定府大街元時有東西二崇國寺此則西崇國寺也趙孟頫書有寺碑宣德間重建賜額大隆善護國寺今都人猶稱崇國焉燕都遊覽志

臣等謹按定府大街在東而護國寺在西中隔德勝門大街遊覽志云寺在定府街殆紀載之訛也又護國之名乃明成化間所增此云宣德亦屬失

考至都人稱崇國者或當日初改寺名時語今皆
稱為護國矣
原大隆善護國寺都人呼崇國寺寺始至元皇慶脩之
延祐脩之至正又脩之元故有南北二崇國寺此其北
也宣德己酉賜名隆善成化壬辰加護國名正德壬申
勅西番大慶法王凌戩巴勒丹大覺法王札什藏布等
居此中殿三旁殿八最後景命殿殿傍塔二曰佛舍利
塔成化八年勅碑二正德七年勅碑二梵字碑二又天

順二年碑二其一西天大喇嘛桑噶巴拉行實碑其一大國師智光功行碑又有元碑四其一至元十一年重脩崇國寺碑沙門雪磵法禎撰其一至正十四年皇帝敕諭碑其一皇慶元年崇教大師演公碑趙孟頫撰并書其一石斷為七環鐵束而立之至正二十四年隆安選公傳戒碑危素撰并書寺為托克托丞相故宅今千佛殿傍立一老髯幞頭朱衣一老嫗鳳冠朱裳者托克托夫婦也後僧錄司司右姚少師影堂少師佐成祖為

靖難首勳侑享太廟嘉靖九年移祀大興隆寺儀寺災移此木主題推忠報國協謀宣力文臣特進榮祿大夫上柱國榮國公姚廣孝像露頂袈裟趺坐上有偈署獨菴老人題獨菴少師號也帝京景物畧 按凌唐古特語長也戚莊嚴也巴勒丹全咸也舊作領占班丹扎什唐古特語吉祥也藏布美好也舊作著肖藏卜朵噶梵語僧也巴拉守護也舊作朵渴巴剌今俱譯改 以上二條原在北城今移改

臣等謹按寺中諸碑林立帝京景物畧所載元碑四俱存其未載者尚有至元二十一年聖旨碑碑

陰刻崇國北寺地産圖又元小碣二一為大德二年轉長生藏經記一為至治元年看轉大藏經長供記所載明碑八成化中勅碑二俱存朱彝尊原書引帝京景物畧作七年立今考碑文實八年非七年也據碑改正正德七年二碑及天順二年二碑今各存其一梵字碑二俱存其未載者尚有宣德十年大國師巴勒丹札什壽像碑成化十七年勅建大隆善護國寺看誦藏經碑嘉靖二十二年

藏布嘉勒燦承繼祖傳住持碑今遊載于後並恭

載

本朝康熙六十一年

御製崇國寺碑殿旁二塔今存托克托夫婦像現侍立

殿中姚廣孝畫像無考

原成化八年七月修隆善寺畢工命工匠張定住等三十人為文思院副使寫碑官尚寶司少卿任道遜為本司御司司丞程洛為少卿於是工科都給事中王詔等言方修寺之初臣等失於論諫固已獲罪于陛下不容于清議矣今寺成碑完而官爵之濫如此彼西征北伐捐軀殞命之人將何以勸酬之 明憲宗實録

原番僧有數等曰大慈法王曰西天佛子曰大國師曰國師曰禪師曰都綱曰剌嘛俱光禄寺支待有日支酒饌一次二次三次又支廩餼者有但支廩餼者上即位初禮部尚書胡濙等議減去六百九十一人正統元年五月濙等備疏慈恩隆善能仁寶慶四寺番僧當減去者又四百五十人　明英宗實錄

補崇國寺佛殿前曰延壽後曰崇壽再後曰三仙千佛之殿趙子昂書崇教大師演公碑危太樸書隆安選公傳戒碑在千佛殿阼階南僧雪㵎書重建寺碑在千佛殿西階南又有至正十四年聖旨碑工序元諸帝皆用國語所云青吉斯皇帝者太祖也謁格德依皇帝者太宗也色辰皇帝者世祖也諤勒哲圖皇帝者成宗也庫魯克皇帝者武宗也布延圖皇帝者仁宗也格根皇帝者英宗也瑚土克圖皇帝者明宗也額琳沁巴勒皇帝者寧宗也中不及文宗者後至元六年以帝謀不軌使明宗飲恨而崩詔撤其廟主故碑文亦不書也　炙硯

録　按諤格德依舊作窩濶台照蒙古源流改正色辰蒙古語聰明也舊作薛禪諤勒哲蒙古語壽也圖有也舊作完澤篤庫魯克蒙古語超衆之謂也舊作曲律布延圖舊作普顏篤布延蒙古語福也格根亦蒙古語明也舊作格堅瑚土克圖義俱見前舊作忽都篤額琳沁巴勒義俱見前舊作亦憐真班今俱詳改

臣等謹按倪粲炙硯録又云陶氏輟耕録載元世系完澤篤作完者篤格堅作華堅忽都篤作忽都篤亦憐真班作懿憐真班當以石刻為正云云此蓋據石刻以訂陶宗儀之誤自謂精審今按同文韻統證以蒙古及西番語一一釐定之乃悉與正

音相合不但輟耕録所載字舛聲淆即石刻之文亦不免沿譌襲謬所謂𦒿固失之齊亦未爲得也

原趙孟頫大崇國寺佛性圓融崇教大師演公碑銘畧師名定演俗姓王氏世爲燕三河人七歲入大崇國寺事隆安和尚世祖賜號佛性圓融崇教大師至元二十四年別賜地大都乃與門人恊力興建作大殿以像三聖樹高閣以庋諸經丈室廊廡齋厨僧舍悉皆完美故崇國有南北寺焉時昊天宿徳雄辯大師授以道宗刺血金書戒本於是祝髮之徒萬計禮師自湛講席爲𪁉磨首師數衆聖恩嘗賜白玉觀音菩薩像臨終具湯沐淨髮與門人別怡然長往舊制近郭禁火化師卒以聞上在春宫特旨有司賻喪令於城西南淨土院荼毘獲舍利數百粒𦶇魯郭之野起支提焉　松雪齋集

補釋法楨大都崇國寺重建碑畧 京師有寺曰崇國前至元乙酉世祖賜地傳戒大德沙門定演開[illegible]凡百餘楹皇慶延祐間仁宗皇帝阿南達錫哩皇后賜鈔三千餘定買地剏建三門壽元皇太后復賜鈔五百定而經營焉至正十一年歲次辛卯孟夏大竹林寺沙門雪澗法楨撰奉訓大夫中書刑部侍郎葛禋書儒林郎江南諸道行御史臺監察御史許居直篆 按阿南達錫哩義俱見前舊作剌撈室利今改正 以上二條原在北城今移改

增危素大崇國寺空明圓證大法師隆安選公特賜澄慧禪師傳戒碑畧 至正二十三年十月宣政使特古思布哈等請賜傳戒之碑于崇國寺乃命中書參知政事臣素撰文書丹張琫篆額特賜善選澄慧師按善選師姓劉氏世居香河會仙鄉馬家里生于金大定十五年四月稍長出家于里中隆安寺禮真覺為師博通華嚴妙旨聞燕京永慶寺正法藏大師通清涼國師義疏遂詣習焉它日燕坐佛前聞雲版聲頓然開悟遂以空

明自號我師伐金師轉徙平滦軍中僅得還燕閔忠崇國二寺已俱為兵燬丞相雅克里等奉朝命徒各寺人匠中書令耶律楚材肴疏請主閔忠寺尋之崇國寺行臺舒穆魯明安聘主寶集寺壬子五月庚子演說八闡淨戒詰旦謂衆曰今日止得見汝等一度又明日留偈而逝世壽七十有六僧臘五十有六是年七月庚子瘞諸宛平縣王河鄉魯郭里之祖塋又樹塔在隆安寺師示寂既久行秀傳戒本于崇國定志志傳昊天顯淨淨傳崇國定演演傳原教法闡臣素抹振始終發明傳戒之原本以授今大崇國寺住持普明淨慧大師臣僧智學碑刻諸石至正二十四年九月壬申立　五城寺院冊

按特古思業古語金也布哈義見前原作帖古思不華今譯改

增明憲宗大隆善護國寺碑記畧　禁城西隅有佛剎曰大隆善寺成于宣德己酉實我皇祖考因舊更新者也

歴歳滋久新者復敝朕仰思先烈敢不是葺乃出内帑金帛帀材僦工鼎新締構踰年而工告成規模宏壮差勝于昔因增其額曰大隆善護國寺落成有日爰述以文成化八年十一月初二日同上

朱彝尊原按趙子硋燕雲録稱奉使官中書侍郎陳過庭門下侍郎耿南仲并文武五十餘員元在真定丁未八月遣詣燕山崇國寺安泊則崇國寺金已有之蓋南北二寺北建自演公南則金之舊今已迷其處矣

臣等謹按金元之崇國寺明改護國

本朝康熙六十一年奉
勑修有
聖祖仁皇帝御製碑文乾隆十二年
聖駕臨幸有
御製詩旨恭鐫立石寺中
增
聖祖御製崇國寺碑文　禁城西安門外乾隅有崇國
寺元大德時所建至明正德間命大慶法王居之為西

僧香火地迄今二百餘載康熙六十年春諸蒙古汗王貝勒貝子公台吉塔布囊等請葺寺祝釐朕未俞允復合詞陳奏謂兹寺為前代名剎規模具存纂葺之工減于肇構堅懇興修朕重違其誠勉從所請于是藩族庀材匠氏并力經始落成曾不踰歲盖棟宇仍舊而丹雘增煥矣諸蒙古恭順三朝述職無曠至于朕躬歆化益衆凡在龍堆瀚海内外百餘部落皆吾藩籬屏翰故往歲親征漠北除其螽賊近復平定西藏寧其疆宇實嘉

諸蒙古忠愛之忱永矢不渝也今諸蒙古建新茲寺用祈福佑朕躬益見諸蒙古感恩思報之誠而上下交孚至于絶漠遐陬胥聯為一體焉爰為記

增乾隆十二年

御製護國寺詩　護國祇園已有年勝蹟靈蹤傳日下日下舊聞云大隆善護國寺都人呼崇國寺趙孟頫書有碑寺為托克托丞相故宅今千佛殿傍立一老髯幞頭朱衣一老嫗鳳冠朱裳者托克托夫婦也誰知今日梵王宇乃是前元丞相舍我屢經過未臨顧問古尋詩其可罷初冬清蹕移

御園道便琳宮一停駕重扃獰有開明守曲砌明爭越綾硏森然喬木蔭玉墀紛若豐碑傍雲榭天人帝釋各殊相或喜而斷怒而咤夜摩兜率六欲天其次修羅鬼王伯能仁瑞居乃無爲信有三摩司造化試思舍宅福何在墨胎翁嫗相看作樸頭鳳帔易舊裝祗博腐儒相奬借道同豈必繫衣冠崔弁黄收異周夏北魏金遼率殷鑒謬云復古罪無赦北魏金遼及有元皆易漢衣冠者也不一二世而陵夷衰敝蓋忘本棄舊徒尚虛文雖復古何益耶當年爕理責難辭翁而有知首肯謝

甲第潭潭富且宏周覽規模增感訝隔街燕國有賜居其門如水繞三架隔街即大學士張廷玉之居故戲及之

原京師有姚少師畫像面大方肥紅袍玉帶髡頂工戴唐帽今崇國畫像猶是僧服姿容瀟灑雙睛如電光之燦像贊云看破芭蕉拄杖子等閒徹骨露風流有時搖動龜毛拂直得虛空笑點頭蓋本色衲子語長安客話

原袁宏道崇國寺遊記崇國寺僧引觀姚少師像像贊皆本色衲子語少師自題也過者僧舍觀曼殊諸大士變像藍面猪首肥而矮遍身帶人頭有十足駢生者所執皆兵刃形狀可駭僧言烏斯藏所供多此像因談彼國風俗及道里險遠之狀大率烏斯藏諸國以中國最下茶為國寶市物皆用之黃白金反滯不得行國無稻所食皆麥菽數十里一君如中國之郡邑然僻陋儉苦之鄉也袁中郎集以上二條原在北城今移改

增王鏊姚少師像詩 下馬摩挲讀古碑欲詢往事少人知獨留滿月龕中像共識凌煙閣上姿頻隱三庵遯可似功高六出本無奇金陵戰罷燕都定仍是臞然老衲師 震澤集

原正覺寺在發祥坊 明順天府志 原在北城 今移改

臣等謹按正覺寺在正覺寺衚衕有碑二一為成化四年翰林院修撰陳鑑撰錄畧如左一為嘉靖元年通政司參議顧經撰辭冗不具錄

增陳鑑正覺寺碑畧 御馬監太監韓諒賜宅一所在宛平縣發祥坊施于善人鄭道明于成化三年春創建佛殿天王伽藍殿僧房三十餘間菜園果樹數百株義井二韓諒奏聞 勅賜正覺禪寺成化四年立 五城寺院冊

原金剛寺在積水潭之上興德寺東寺有石勒金剛經前小閣後靜室紙牕棐几殊有幽趣後乃改叔大殿高閣左右翼樓數十楹往昔清深幽遠之致盡化于砂礫間矣燕都遊覽志

原金剛寺即般若菴也背湖水面曲巷舊有竹數叢小屋一區萬歷中蜀僧省南大之前立大殿後建高閣寺西廡石刻金剛經署寺官名倩人筆也士大夫看蓮北湖每一憩寺中帝京景物畧以上二條原在北城今移改

臣等謹按金剛寺又名般若菴在積水潭東南石刻金剛經今無存惟姚希孟募緣疏碑及
本朝順治十年大理寺丞高去奢撰碑在庭中

增韓四維夏雨同文湛持諸公集金剛寺詩　禁煙何處磚城西晩入鐘聲穩故棲世路日燒千變化空門雨色一端倪似長夏夢松如髪漸易秋光草出泥自是遠公堪作友平橋家在緑楊堤　坐聽高言風易寒月台香書破氷丸磬鐘響在空非界師友心期戒有壇樹入水煙多晩合山圍城郭自長安林鴉宿鳥喧難定不礙聲聞著野干

帝京景物略

增顧錫疇過金剛寺詩　結夏禪林逈無門可閉關湖光依北郭爽氣借西山日永諸天靜鐘清初地閒新辭

魔春禽定入夜雲遲挺日草

原興德古剎左傍地俱售之般若菴逼仄不能容步右傍多僧舍修篁綠蘚叢木青柯相望楚楚後有平臺大可畝許解帶臨風開襟敞水固不減在濠濮間也燕都遊覽志原在北城今移改

臣等謹按興德古剎今寺額曰興隆禪林在金剛寺後平臺久廢

原從興德寺折北而西為蓮花菴疎林詡樾含吐餘清

後一臺瞰湖陽諸寺若列眉案隣有火神祠後亦有臺可以眺遠燕都遊覽志原在北城今移改

臣等謹按蓮花菴今未詳其處遊覽志云從興德折北而西則蓮花之距興德徑頗紆迴或一二里許皆未定今按地安橋北有火神廟廟後瀕湖有樓可瞻眺志所稱菴祠遺跡或即其地然他無可證謹識以闕疑

原于慎行詩 禪宮遥倚北樓開樓下平湖落照來金水環城全象漢蓮花湧寺宛成臺諸香各捧空王座一

葉能浮太乙杯便是忘歸歸亦醉夕陽清角莫相催　穀城山房集

原吴惟英詩　去年花外客今復到長堤淺水兼天潤新蒲與岸齊鐘傳高閣遠柳覆小橋低指點村烟起歸心促馬蹄　以上二條原在墨譽齋集　北城今移改

增朱宗吉九日集蓮花池詩　秋風吹燕臺木葉落我前寒衣又砧杵遊子悲經年偶聞節重九攜酒向湖天漁歌操北音水鳥閑自然澄波白日下蒲柳寒已煙風色一何似客歸豈不賢　帝京景物畧

增鄧以讃遊花巷詩　霧起雲依作夕陰雨餘荷氣四邊侵一秋僻寺時休暇半晌餘鐘夜淺深湖工月生㳂片影草間蟲老久高吟年來漫習山僧味始向塵中静此心　鄧定宇集

原海子在府西三里汪洋如海中有芰荷鳬鷗可玩紀纂

海淵

原禁城中外海子即古燕市積水潭也源出西山一畝馬眼諸泉繞出甕山後滙為七里濼紆迴向西南行數十里稱高梁河將近城分為二外繞都城開水門內注潭中入為內海子繞禁城出巽方流玉河橋合外隍入于大通河湯種小品

原積水潭在都城西北隅東西亘二里餘南北半之西山諸泉從高梁橋流入北水關滙此或因內多植蓮名

為蓮花池或因水陽有淨業寺名為淨業湖内官監向嚴魚禁今稍弛矣酒後一葦山光水色簫鼓中流時復相遇江以北來無此勝遊然泛必從小徑抵鰕菜亭乃盡幽深之致每年三伏日錦衣衛率御馬監官校浴馬湖干如濯雲錦中元夜寺僧于淨業湖邊放水燈雜入蓮花中遊人設水嬉為盂蘭會梵唄鐘鼓雜以宴飲達旦不已水中花炮有凫鴈龜魚諸種冬時河凍作小冰牀各坐于上一人挽行輪滑如騾馱好事者恒覓十餘

牀揭圍爐酒具酌氷凌中積水潭水從徳勝橋東下橋東偏有公田若干頃中貴引水為池以灌禾黍緑楊髮髮一望無際稍折而南直環北安門宫牆左右流入禁城為太液池汪洋如海俗呼海子套〈燕都遊覽志〉

原海子岸上接龍王堂以石甃其四周海子一名積水潭聚西北諸泉之水流行入都城而滙於此汪洋如海都人因名焉仁宗延祐六年二月都水監計會前後與原修舊石岸相接月五日興工十一日工畢至治三年

三月大都河道提舉司言海子南岸東西道路當兩城要衝金水河浸潤於其上海子風浪衝嚙于其下且道狹不時潰陷泥濘車馬艱于往來如以石砌之實永久之計也泰定元年四月工部應副工物七月興工八月工畢元史河渠志

原至元三十年秋車駕還自上都過積水潭見舳艫蔽水天顏為之開懌特賜都水監郭公錢一萬二千五百緡仍以舊職兼提調通惠河漕運事元名臣事畧

補都人呼飛放泊為南海子積水潭為西海子按海子之名見於唐季王鎔為鎮帥有海子園嘗館李匡威於此北人凡水之積者輒目為海若寶坻之七里海昌平北之四海冶是也元時運船直至積水潭王元章詩燕山三月風和柔海子酒船如畫樓想見舟楫之盛自徐武寧改築北平城後運河海子截而為二城內積土日高雖有舟楫橋梁不能度矣訴歸錄　以上六條原在北城今移改

增大都之中舊有積水潭聚西北諸泉之水流行入都

城而滙於此汪洋如海都人因名焉世祖肇造都邑壯麗闕庭而海水鏡浄正在皇城之北萬壽山之陰自至元三十年浚通惠河成工自昌平白浮村之神山泉下流有王家山泉昌平西虎眼泉孟村一畒泉西來馬眼泉侯家莊石河泉灌石村南泉榆河温湯龍泉冷水泉玉泉諸水畢合遂建澄清閘于海子之東有橋南直御園通惠河碑有云取象星辰紫宫之後閣道横貫天之銀漢也擬跡古昔恣民漁採澤梁無禁周之靈沼也一元

統志

增積水潭在宛平縣西北三里東西亘二里餘南北半之西山諸泉從高梁橋流入北水關滙此折而東南直環地安門宮墻流入

禁城為太液池元時既開通惠河運船直至積水潭自明初改築京城與運河截而為二積土日高舟楫不至是潭之寛廣已非舊觀故今指近德勝橋者為積水潭稍東南者為十剎海又東南者為蓮花泡子其始實皆

從積水潭引導成池也大清一統志

臣等謹按積水潭上有鎮水觀音菴

本朝乾隆二十六年改建

賜名曰滙通祠有扁二一曰潮音普覺一曰功兼利濟

皆

皇上御書庭中恭立

御製詩碑

增乾隆二十六年

御製積水潭滙通祠詩

瀦蓄長流濟大通通潞轉漕籍玉泉引流滙濟是潭在都城西北隅入皇城為太液池東南出經大通橋為運河以歲久淤墊命重加挑濬並葺新舊祠名曰滙通澄潭積水映遙空為闢湖澗應垂制河流分脈灌輸紓餘瀦蓄前人經理實善瀕民夾岸而居人烟輻輳因築墻為之限制以禁污穢因葺崇祠喜畢工海寺月橋牵難考燈船歌館漫教同是潭為前明遊讌之所見日下舊聞紀吟權當留碑記殷鑒恒深惕若衷

增又

御製積水潭三首

積水蒼池蓄衆流節宣形勝肇皇

州疏淤導順植桃柳三里長溪可進舟　一座湖亭倚大隄兩邊水自别高低斤時濟勝浮烟舫春樹人家望轉迷　烟中遥見廟垣紅瞬息靈祠抵滙通雨意溟濛猶未止出郊即看麥苗芃

原趙孟頫大都紅門外海子上即事詩　白水青山引興多紅裙翠袖奈愁何祇從暮醉兼朝醉聊復長歌更短歌鸂鶒受風迎落絮遊魚吹浪動新荷餘杭溪上扁舟好何日歸休理釣蓑　松雪齋集

原盧亘海子上即事詩　馳道塵香散玉珂彤樓花暗彩雲和光風已轉瀛洲草細雨微滲太液波月榭管絃催曙發水亭簾幙受寒多少年易動傷春感嬾取青霞對酒歌　皇元風雅

原宋本詩　度橋西望似江柳隔岸樓臺卷畫軸十頃玻瓈秋影碧照人騎馬過宫墻　至治集

原許有壬欽海子舟中江城子詞　柳梢烟重滴春嬌傍天橋住蘭橈吹暖香雲何處一聲簫天上廣寒宫闕近金晃朗翠岧嶤　誰家花外酒旗高故相招盡飄搖我政悠然雲水永今朝休道斜街風物好纔此去便塵囂　圭塘小藁

原宋褧海子岸望海潮詞　山含烟素波明霞綺西風太液池頭馬似遊龍車如流水歸人何暇夷猶叢薄擁金溝史蕭蕭宫樹調弄新秋十里烟波憑雙鷗鷺兩漁舟　暮雲樓閣深幽政砧杵丁東絃管啁啾澹澹星河熒熒燈火一時清景難酬爲上試寬搜填入看鄉謡樓寫風流明日重來柳下攜酒載名姬　燕石集

補黄清老海子上有賦作　金堤晴日共鳴鑣傾蓋松陰侍早朝畧盡荷花載荷葉碧雲移過水東橋　樵川

集

補張青清明日海子風入松詞　尋春春在鳳城東羅帕玉花驄美人半揮垂纖袖游塵簾目斷雲空淺碧湖波雲葉淡黃官柳烟濛　相如多病賦難工宿酒更殢中歸來自掇新聲譜憑誰解唱與東風一夜小窗疎雨杏花明日愁紅

坦菴樂府

補趙子昂同李子構過海子飲于酒家有小姬勸飲子昂賦詩云小姬勸客倒金壺家近荷花似鏡湖游騎等閒來丸㒺舞鞋輕妙迅飛鳧油雲判疏髻頭歸粉汗生脩路臂珠只有道人塵境靜一襟涼思咏風雩子構詩云鮑道塵香逐玉珂影樓花暗鼓雲和光風漸綠瀛洲草細雨殘生太液波月樹菅絃鳴曙早水亭簾幙受寒多少年易動傷心感喚取青眉對酒歌子構名材京兆人年十七賦此詩又嘗於客座詠十月桃得句云劉郎

再來歲云暮王母一笑天回春衆皆鬭筆子構夭死子昂稱其詩雜于唐人中未易辨而皇元風雅元詩體要皆作盧亘詩非也不出户庭録

以上八條原在北城今移改

臣等謹按朱彝尊原書所載盧亘詩朱昆田引不出户庭録辨為李子構作今以元文類考之當以朱昆田之説為是又皇元風雅載盧亘詩與子構互異者凡九字逐作散鼓作弄漸緑作已轉生作添鳴曙早作催曙發傷心作傷春青眉作青霞謹附識以備考

原水關在德勝門西里許水自西山經高梁橋來穴城趾而入有關為之限焉下置石螭迎水倒噴旁分左右既喻復吐聲淙淙然自螭口中出燕都遊覽志

原德勝門之西城垣下有水竇爲西山諸水從此流入都城水口為石扉以當之遏衝突緩水勢也而菴其上名曰鎮水觀音菴其北即水入處泠泠有海潮之音菴創自成祖時姚少師而内臣鋼公者實纘成之長安可遊記

以上二條原在北城今移改

臣等謹按水關在德勝門西石螭在南岸石犀不可考水由城墻入處今名鐵欞閘蓋閘口竅植鐵欞以防人之出入而無碍於行水也鎮水觀音菴

詳積水潭條下

增桶河水門在和義門北金水河水門在和義門南肅清門廣源桶別港有英宗文宗二帝龍舟析津志

臣等謹按元西城三門至明徐達改建都城廢肅清門餘平則和義二門仍舊制說見陳循寰宇通

志葢今之西直門即元之和義而肅清遺址當自此迤北而西也又西直門外長河萬壽寺西有廣源閘土人呼為斗府閘考

大清一統志載其始建在元至正二十六年距西直門七里以今證昔遺閘相連可知即別港亦可約畧計矣

增水關是水所從入城之關也水一入關方廣即三四里北水多匯而從關以入者甘水為盛集馬沿水而剎者墅者亭者因水也水亦因之剎各鐘磬亭墅各聲歌歲初伏日御馬監官旗幟鼓鼓吹導御馬數百洗水次

歲盛夏蓮始華宴賞盡園亭雖蓮香所不至亦席亦歌聲歲中元夜盂蘭會放燈蓮花中冬冰堅凍一人挽木小牀驅如衢曰冰牀雪後集十餘牀罏分尊合月在雪雪在冰西湖春秦淮夏洞庭秋東南人自謝未曾有也

帝京景物畧

原于慎行北闗詩 西城別苑勝瀛洲十里平湖靜不流岸草離迷橋畔雨宮槐隱映水邊樓聲傳簫管三天近香散芙蓉六月秋信道吾皇簡遊幸石鯨飛處鎖龍舟 穀城山房集

原公鼐苑北水闗小寺詩 淨域青蓮會明湖玉鏡遊水原分太液客至自瀛洲頻起濠梁想疑來洞壑幽弄珠乘月去晚吹覺新秋 問次齋稿

以上二條原在北城今移改

增謝鐸過北海子因憶寳之相約不果詩 烏外青山昨雨過馬頭西望翠嵯峨烟光平墮寒雲起秋色空明

水氣多岐路有情方坎坷客心無賴亦蹉跎歸來莫怪相期晚不出從嗔奈爾何　桃溪淨稿

增于慎行雨行北安門外湖上詩　湖上窻欞如畫舟一天涼雨入空秋平橋蘆荻蕭蕭冷別浦鷗鳬汎汎流霧色近連三苑樹烟光遥際五城樓時清湛湛多濃露十里芙蓉接御溝　穀城山房集

增韓四維飲水關湖上詩　山光連市口水氣濕城腰擊鼓誰家月臨風數處簫韻題分永夜人物計今朝喧醉無高簡難令秋寂寥　風日閒過此心情草木知遨山曾故舊好友省言詞病裏安碁局年荒窄酒卮烟波不盡望長是苦吟時　帝京景物畧

原蓮花社有亭在水關西今傾圮　燕都遊覽志

原鰕菜亭在蓮花社西一灘陽之水部戴大圓建　同上

原舊城巋然傑堵云是元時舊址中作鐵溝昔時以車運冰上流者今尚堅緻寒蘚荒苔遥映林泉翠蒨殊可憑高弔古同以上三條原在上北城今移改

臣等謹按蓮花社鰕菜亭舊城俱無考

增元好問臨錦堂記燕城自唐季及遼為名都金朝貞元迄大安又以天下之力培植之風土為人氣所移物產豐潤與趙魏無異六飛既南禁鑰隨廢凡民土之變其物華天寶所以濟宫掖之勝者因已散落于人間矣御苑之西有地焉深嚴古澹有人外之趣稍增窯之則可以生得西山之起伏漆府從事劉公子裁其西北隅為小圃引金溝之水渠而沼之竹樹葱蒨行布棊列嘉花珍果靈岑玥玉往往而在焉堂於其中名之曰臨

錦癸卯八月公子觴予此堂坐客皆天下之選酒半公子請予爲堂作記并志雅集予亦聞去秋堂之南來禽再華騷人詞客多爲樂府歌詩以記其異名章雋語傳播海內夫營建之盛游觀之美以今日較之十倍於臨錦者抑多矣而臨錦獨以名天下何也蓋劉公子出貴家春秋鼎盛志得意滿時輩莫敢與抗乃能折節下士數布衣之好以相期於文字間境因人勝果不虛語河朔椒蕩以來公宮侯第曲室便房正以貯聲伎列姬侍深閉固拒劫外內不得通其不爲風俗所移者纔一二見耳異時有觴詠衎適賓客置鄭莊之驛投桐如之簡以復承平故事者予知其自臨錦主人發之故樂爲之書 遺山集

臣等謹按臨錦堂遺址無可蹤跡據元好問記云

御苑之西有地裁其西北隅爲小圃引金溝之水

渠而沼之是玆堂南背城而北面海以其地考之

當在今積水潭之南岸以西云

原淨業寺從德勝門西循城下行徑轉得此寺昔爲智

光寺之基寺東有軒二楹可坐寺前舊作厰棚列席浮

尊宴飲珠適今廢矣湖上有魚藕盬燕都遊覽志

補淨業寺門臨水岸去水止尺許其東有軒坐蔭高柳

荷香襲人江南雲水之勝無以過此明水軒日記

原劉致祖看蓮詩　杖屨吾何適逶遲曲水邊三乘開

寶地六月湧金蓮雨過塵心淨風來爽氣偏浮生閒自

惜不是為逃禪

劉念菴詩集

原冬國祚夜宿淨業寺詩　僧樓佛火漾空潭李廣橋

似積水含一夜朔風喧樹杪蘜門飛雨遍城南　介石

齋集以上四條

原在北城今移改

增劉嗣棨遊淨業寺詩　塵事漢邊淨濟思雨後還于

君歡識面久我想臨風樹影移殘席荷香度遠空飛樓

俱不定暫此失攀

龍帝京景物略

增劉應秋九日集淨業寺湖工詩　芙荷池工遠鴻飛

望處西山翠不微白鶴仙人頻換酒青蓮釋子為開扉

坐依綠樹懸蘿影閒看清濤映草菲日暮笙

歌雙闕靄太平天子正垂衣　劉大司成集

增錄如游淨業寺詩　禪堂入暮可曾聞馬迹飛花向

此間鐘界朝昏應自急水流淵澗正如閒蒼然野岸燈

初過迴爾疎林月始彎風定湖光分半翠不知是影是真山　帝京景物畧

增戴九元集淨業寺湖亭詩二首　湖月林風誰是主叉魚踏藕自留賓頻尋柳色城邊路獨占秋光醉裏身敢業疑鷗浮漸遠老僧如鶴瘦堪親隣家亭子終年閉不教蘆花笑殺人　湖上壕邊秋色深蓼花蘆葉共蕭森平潭樹逐波光動隔岸林連夕照陰鷗夢乍驚隣寺磬鴻聲欲度滿城砧涼風莫更翻荷蓋客袂颼颼恐不禁　帝京景物畧

增范景文淨業寺上湖亭詩　湖容大半入秋工領畧尤當在雨中水氣易陰仍近夜荷香因靜不關風波閣坐石聽吞吐雲際看山想異同對寺心如花不染味來茶韻亦能空　冰蘗堂稿

原太平菴在淨業寺北循城垣有橋橋下爲水關清流

虢虢南流注入大湖岸左為菴菴小而潔燕都遊覽志 原在北城今移改

增楊方盛重修太平菴碑畧 德勝門西不半里有一道場為王聚洲在工垣時建稱滇省香火院云相傳草創經始直塹回墻掘出片石勒太平菴三字因以名菴背城臨湖可數頃許每秋夏之間接天蓮葉映日荷花四顧送青瀰波輸綠有仕人謀據菴之勝問主僧可讚讚不可更修之追尋舊碑則磨滅不可復識盖前僧有告志滅其跡爾崇禎七年甲戌丑 五城寺院冊

臣等謹按太平菴在淨業寺西遊覽志作北誤又考碑後題有太平院三字則茲菴亦嘗名院矣

增黄景昉同閔中畏李括蒼集太平巷詩 與子逢休澣良遊興未孤地偏羸艾抑身已佯醻覓野艇艤容膝新蓮漸放鬚老僧能好事隨意餫伊蒲 不遠城隅勝風塵已覺寬碕溪鳴布穀新果薦文官鐵凡通泉古冰壺濯夢寒春衣仍可典無畏酒杯乾（帝京景物畧）

原漫園在德勝門積水潭之東米仲詔先生所搆有閣三層先生嘗為湛園勺園及此而三（燕都遊覽志）（原在北城今移改）

臣等謹按漫園今無考湛園詳中城本條下勺園詳郊坰本條下

增米萬鍾漫園初成詩 紀勝無勞出郭輿卧遊眺聽日堪書嵐衝石髮縈山帶梵挾松總韻木魚狎主風烟

俱老天慣親鷗鳥獨迂疎偶從圖畫覩摹得疑向江鄉作卜居勺園稿

增劉榮嗣立春日米仲詔邀集漫園詩結侶同幽賞佳遊不厭賒看雲來野岸問柳到僧家寒氣通春信迴風逗雪花心闕石徑草青動幾分芽半舫集

原定國徐公別業從德勝橋下右折而入額曰太師圃前一堂堂後紆折至一沼地頗疎曠沼内翠蓋丹英錯雜如織沼北廣榭後擁全湖高城如帶庭有垂楊裊裊拂地婆娑可翫堂左右書室西築高臺聳出樹杪眺望最遠濱湖園為第一燕都遊覽志原在北城今移改

增 吳惟英社集定國公園詩 城西喧未去輒得此園林柳碧午亭暗荷香暑坐深鷺堤通北岸雉堞隔高岑荒落澄湖曲塵飛了不侵 墨馨齋集

增 張學曾社集太師圃詩 苑外湖光淨橋西野色分花晨先着雨亭午不飛雲同客俱鄉思徵詩得酒羣清遊餘戀戀車馬散斜曛 帝京景物畧

原 孝廉劉百世別業堂三楹南有廣除眺湖光如鏡故名鏡園下有路委折臨湖門作一臺望山色遥青可鑒臺下地最卑眺湖較遠今屬冉都尉 燕都遊覽志

原 相國方公園在城北水關西 同上 以上二條原在北城今移改

增元石湖寺在德勝門内北湖傍後為方閣老園　春明夢餘錄

臣等謹按石湖寺無考方園據太平蓭崇禎七年碑末記云本蓭東有園地八丈九尺東至方家園南西並至湖邊北至城路是方家園雖亦久廢可即太平蓭而得其故址矣定園鏡園俱廢

原劉茂才園敘三楹北向無南榮東纍層級而降下作朱欄小徑北軒二楹南有小沼種蓮北扉當湖東有書

室上作平臺此地居湖中乃南北最修處所以獨勝燕都遊覽志

原湜園者太守苗公君潁別業也西面望湖同上

原楊園在湜園稍南楊侍御新淑同上 以上三條原在北城今移改

臣等謹按劉茂才園湜園楊園今俱無考

欽定日下舊聞考卷五十三

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷五十四 五十五

詳校官庶吉士臣胡鈺

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對兼謄錄舉人臣李傳燮

欽定日下舊聞考卷五十四

城市 內城北城

原北居賢坊五牌二十八鋪有濟陽衛大寧衛燕山右衛義勇左衛北新倉大軍倉五岳觀圓寧觀報恩寺栢林寺奎太監寺五城坊巷衚衕集

原正統十年五月以在京居賢崇教二坊草場槩倉收糧明英宗實錄

原萬善寺在北居賢坊有敕建碑 明順天府志

臣等謹按濟陽等衛今無考北新倉大軍倉詳官署門五嶽觀今存其地即以是名創自宋元間明萬歷八年重修有吏科給事中吳文燦撰碑圓寧寺在今羊管衚衕係元時舊蹟以僧圓寧得名明嘉靖十五年沙門杇菴宗林重修其碑尚存寺中又有元時石碣亦作圓寧其為圓寧寺無疑朱彝尊原書引五城坊巷衚衕集誤作元寧今門額亦

作元寧者乃書額者未之考耳報恩寺今存內有

碑一明成化二年修撰嚴安禮撰栢林寺在今

雍和宫東建於元至正七年明正統間重建有正統十

二年祭酒李時勉碑金太監寺今已毁其地猶名

金太監衚衕云萬善寺亦在今羊管衚衕明隆慶

三年重修有禮部尚書趙貞吉碑

原五嶽觀宣德元年建寰宇通志

臣等謹按五嶽觀碑云創自宋元間寰宇通志云

宣德年建誤也

原洪武元年八月天兵定燕都危學士素走報恩寺俯身入井寺僧大梓挽出之謂曰國史非公莫知公死是死國之史也危由是不死翰林待制黄殷士呼投居賢坊井中從人張午負以出曰君小臣而死社稷耶黄曰齊太史死弟皆死小官彼何人哉午使家人環守至日晨會大將軍徐達下令勝國之臣俱輸告身黄給午取告身午出還求勿得亟往視井則黄已死午買棺以殮且營葬焉　餘冬序録

原柏林寺在國子監之東有夏景金湜包琪潘瑄陳政楊煥孟陽司馬恂于此分韻賦詩寺僧彙而成冊朱之蕃跋其尾　燕都遊覽志　以上二條原在東城今移改

臣等謹按柏林寺

本朝康熙五十二年奉

敕修乾隆二十二年重修正殿内恭懸

聖祖仁皇帝御書萬古柏林四字額天王殿額曰摩尼

寶所東齋堂額曰法苑金湯西禪堂額曰心空及

第無量殿額曰善獅子吼後閣額曰萬佛寶閣小

法堂額曰中流砥柱皆

世宗憲皇帝御書正殿額曰覺行俱圓聯曰座上蓮花

前後果庭中柏子去來心無量殿額曰祥輪永駐

後閣額曰寶相莊嚴大悲壇額曰攝諸禪定皆

皇上御書

增

御製重修柏林寺碑文　京師名刹不勝紀而柏林寺

以傳近

雍和宮特著

雍和宮者我

皇上興慶潛邸也

皇考祝釐

皇祖故于康熙癸巳施檟重修且請于

皇祖特賜萬古柏林之額若禪堂若經閣則皆

皇考寶翰後先輝暎至自今又四十餘年矣塗塈之丹者日以剝構之聳者日以落爰以乾隆丁丑仲冬敕所司葺而新之逮戊寅長至訖工寶界莊嚴人天增勝考寺之始創也不著於圖志惟明正統間所存故碣稱元至

正七年肇建乃其所援据僅出屋梁題字近時孫承澤春明夢餘錄闕而不詳朱彝尊日下舊聞亦第載夏彔金湜包琪輩故嘗聯詠於此將謂希風蓮社則可若鄉林興起之緣不足引以為重也夫史策所傳天池躍龍之篇一名一物猶必鄭重愛惜被諸樂府垂示無窮茲也精藍巽然依光聖蹟所以肯構而崇飾之者匪直表章緇素而已夫人之情雖善忘而孩提時事或不忘者以其見聞久而孺

慕切也兹寺之葺其不可已者以此將作以甓石請故不徵象教言詮而書之重記實也

臣等謹按柏林寺西為

行宮殿中額曰心香室聯曰近華鬘雲邊慧心常照入旃檀林裏香界俱清内間聯曰心田淨洗全如水鼻觀清芬詎必蓮俱

皇上御書

增乾隆二十三年

御製柏林寺拈香詩 柏林古剎柄長安歲久榱題惜廢殘况是近鄰
蹕龍邸特教重煥散花壇緌衣隨喜思依怙
萱𦬆延釐合施去聲檀佛法故當忘平聲一切於斯云忘去聲我誠難
原八蜡廟在府治東北明順天府志
臣等謹按八蜡廟今無考

原崇教坊十四舖有天聖寺淨居寺極樂寺崇興菴五城坊巷衚衕集

臣等謹按天聖寺今存在小三條衚衕淨居寺崇興菴無考

原極樂寺在崇教北坊元至元間建開元寺在崇教南坊俱有敕建碑明順天府志

臣等謹按極樂寺在安定門街東明嘉靖辛酉重修行人司尹校撰碑開元寺在新橋路北內有閒

元寺興造碑記明正統十年國子司業趙琬撰後改名惠明寺據天順四年趙昂撰敕賜惠明寺碑畧云開元寺住持定慧以寺名請謂寺剏自唐開元間歷宋元以至明宣德初再造越數歲而成功寺因舊號未遂改正乞賜新名遂賜今名云

本朝乾隆元年奉

敕重修改名慈壽寺稍東有寶公寺又東為東樂王廟

有明萬歷年間碑

原圓恩寺在昭回坊元至元間建又慈善寺文昌宮俱在靖恭坊亦有敕建碑明順天府志

臣等謹按圓恩寺在圓恩寺衚衕有碑二剥落不可讀寺西有廣慈菴碑偈有建立十方院圓恩是比鄰之句可以為證文昌宮在帽兒衚衕乾隆二十七年重修西側有斗母宮其敕建碑無考慈善寺在鼓樓大街路東有明萬歷十四年頒賜藏經並敕諭一通及通政司李琦撰碑正殿額曰慧根

真相

聖祖仁皇帝御書

增顯佑宫在地安門東北雍正九年重修歲恭遇

萬壽日遣官致祭一統志大清

臣等謹按顯佑宫中奉真武明永樂十三年創建

成化十五年修俱有碑

本朝雍正九年重修乾隆二十八年又修正殿額曰拱

辰錫福聯曰太紫衛皇圖功資左輔上清通昊綷

化運元樞皆

皇上御書

增

御製重修顯佑宮碑記　議禮家稟承經訓斥道流傳會神奇之事以為說莫吾勝顧不揆夫天人幽明所究極道者之說之本出乎經故道晦而經益荒即禮亦因之以鈌圖志載真武之神為靖樂王太子受道秘于紫虛元君入山修鍊飛昇從而著寶號傳真籙疑於精英

惚怳足以聳動一世之耳目而不能塞扶翊風教者之心然禮不云乎前朱雀而後元武釋者謂元武即龜蛇為旐有四斿其星虚危七宿其次元枵娵訾凡注天官職方者莫不徵引葢先王取象以節軍旅疾徐進返之度為能應天而順人即由此推之命討告功若禡禨伯禱庸得謂非其所有事而竟齒于無文之秩乎今道家奉神左右有將曰龜曰蛇正數典不忘其朔至改元武為真武則自宋時避廟諱以真代元始而羽士尊之曰

北極元天又取漢時五帝義疏沿而襲之其訓後為北方原出經解匪彼氏哆譚尤信京師顯佑宮建自明永樂十三年以祀佑聖真君正德中更署額為靈明顯佑按成化碑記備詳洪武及靖難間行陣呵護之應雖語涉響像尚不謬經文飾悠遺意其後濫觴因制致内官陳善憑兹援納左道猥瀆明禋宮猶巍然神豈顧饗惟是神宮地當坎位稟元冥之令符天一之行佑國佑人昭格融顯有其舉之亦莫可廢乃以癸未孟春出内帑之

羨鳩工庀材匯增曰葺其年十有二月訖事整贍恢閎足以揭虔展事所司礱石請記爲推明闡道正經之大者以示前民用而祛民惑其他世俗昭報如雞鳴之祠武當之幣皆畧而不書

增乾隆二十九年

御製顯佑宫三首　百年琳觀勝朝遺丹雘重新煥栱楣有舉何妨遵不廢辦香慶落逬春祺　崇構枚枚豁且庨迎門古月在梅梢墀中礀石上有文象梅梢古月舊物也　清霄香雪

雲間泛入籍依稀林與茅　武當送豈效前明壬癸龜蛇語或誠但使佑民即宜敬禋宗奚必致深評

原北之東曰安貞門輟耕錄

原程鉅夫賜地京師安貞門以築室元史本傳以上二條原在宫室門今移改

原永樂七年六月修安定門城池明成祖實錄原在世紀門今移改

原靈椿坊八鋪五城坊巷衚衕集

原燕山竇十郎故居或云在城西或云在昌平或云在

涿州或云在蓟州當時馮瀛王道贈詩有靈椿一株老之句今北城有靈椿坊疑是十郎舊里此靈椿所以名坊也涿水亭雜識

補張翥買屋靈椿坊詩　五棵濃緑蔭門前東宇西房十數椽不是衰翁買屋住歸時留作僱船錢蛻菴集

原金臺坊九舖有萬寧寺法通寺淨土寺千佛寺五城坊巷衚衕集

臣等謹按萬寧寺今存法通寺元至正間建明成化丁酉復建堂三間曰淨業弘治十二年翰林院

學士汪諧為之記萬歷四十年修有户部主事劉

應詔撰碑

本朝康熙四十四年重修改名淨因寺侍讀學士查昇

撰碑殿外額曰淨因寺殿内額曰拈花正教皆

聖祖仁皇帝御書淨土寺在淨土寺衚衕寺内有明嘉

靖二十二年碑千佛寺即吉祥寺有紀事碑一嘉

靖丙申順天府學生馬經撰畧云吉祥寺即元之

千佛寺也在都城坎地金臺坊舊有石刻云元貞

丙申建至宣德癸丑凡百三十有八年因故址而新之遂為精藍焉正統戊午五月敕賜為吉祥寺而俗猶以千佛寺稱之萬歴九年另建千佛寺于德勝門北八步口遂稱小千佛寺以别之

原大德九年二月建大天壽萬寧寺元史成宗紀

原成宗布爾罕皇后京師剏建萬壽寺中塑秘密佛像其形醜怪后以手帕蒙覆其面尋傳旨毁之元史后妃傳　按布爾罕蒙古語佛也舊作卜魯罕今譯改

原泰定四年五月作成宗神御殿於天壽萬寧寺元史泰定

帝紀

原天壽萬寧寺在鼓樓東偏元以奉安成宗御象者今寺之前皆兵民居之從福室而入有穹碑二尚存長各二丈餘西一碑國書不可讀東一碑歐陽原功文張起巖書姚慶篆額題曰成宗欽明廣孝皇帝作天壽萬寧寺神御殿碑其北列明碑四一為馮祭酒夢禎文一為焦太史竑文析津日志

臣等謹按萬寧寺析津日記所紀四碑撰文姓名

只標其二此外二碑想無足傳故原書畧之今寺中止存焦竑一碑餘俱無存

原吉祥寺在府治西元泰定間建明一統志

補慈隆寺在金臺坊酒醋局外廠東萬歷二十二年御馬監太監高勳修建寄園寄所寄錄

臣等謹按慈隆寺在高公庵衚衕因寺為高勳所建得名其西為酒醋局衚衕寺有明萬歷二十三年洗馬朱國祚撰碑

原張公海棠二株在鐘鼓樓東中貴張宅中元時遺物叢本數十圍修幹直上高數丈下以朱欄障之參差數畝陰猶垂數畝近日易主不知其幾矣燕都遊覽志

臣等謹按張公海棠今無考

原中心閣在府西元建以其適都城中故名閣東十餘步有臺繚以垣臺上有碑刻中心臺三字明一統志

增中心臺在中心閣十五步其臺方幅一畝以牆繚繞正南有石碑刻曰中心之臺實都中東南西北四方之中也析津志

增中心臺敵樓一十二座窩鋪二百四十三座圖經志書

增雙青楊樹大井關帝廟又北去則昭回坊矣前有大十字街轉西大都府巡警二院直西則崇仁倒鈔庫西中心閣閣之西齊政樓也更鼓譙樓樓之正北乃鐘樓也析津志

臣等謹按析津志所載中心閣中心臺舊蹟俱無考今舊鼓樓大街北城牆有中心臺之名葢元朝都城偏北以鼓樓大街之中心臺為東西南北之

中也

增鐘樓在金臺坊東即萬寧寺之中心閣 圖經志書

增鐘樓京師北省東鼓樓北至元中建閣四阿簷三重懸鐘于上聲遠愈聞之 析津志

增鐘樓之制雄敞高明與鼓樓相望本朝富庶殷實莫盛於此樓有八隅四井之號蓋東西南北街道最為寬廣 同上

原危素為翰林學士居鐘樓街會稽王山農冕遊大都嘗見其文而不相識一日危騎而過山農所與之坐不

問其姓名徐曰君非鍾樓街住耶危曰然不出他語而罷人問之山農曰吾觀其文有詭氣目其人擧止亦然料知必危太樸也 霏雪錄

原張怡雲能詩詞善諧笑名重京師趙松雪商正叔高房山為寫怡雲圖以贈姚牧菴閻靜軒每于其家小酌一日過鍾樓街遇史中丞中丞欲偕行逮從者歸攜酒餜因共造海子上之居姚閻呼曰怡雲今日有佳客此中丞史公子也張便取酒壽史歌雲間貴公子玉骨秀横秋水調歌一闋史甚喜有頃酒餜至史取銀二錠酬歌席終左右欲徹金玉酒器史云休將去實音如此 青樓集

臣等謹按明一統志鍾樓明永樂十八年建蓋遷都北京營繕宮闕時也後亟燬於火

本朝乾隆十年奉

旨重建十二年落成有

御製重建鐘樓碑記

增

御製重建鐘樓碑記　皇城地安門之北有飛簷傑閣

翼如煥如者為鼓樓樓稍北崇基並峙者為鐘樓其來

舊矣而鐘樓亟燬于火遂廢弗葺治朕惟神京陸海地

大物博通闤別隧黎庶阜殷夫物龐則識紛非有器齊

壼之無以示晨昏之節器鉅則用廣非藉樓表式之無以肅遠近之觀且二樓相望為紫禁後護當五夜嚴更九衢啟曙景鐘發聲與宮壼之刻漏周廬之鈴柝疾徐相應清宵氣肅輕颸遠颺都城内外十有餘里莫不聳聽仿挈壺雞人之遺制宵衣待漏均有警焉爰飭所司重加經度基仍舊址構用新製凡柱棁榱題之用悉甓以甎石俾規制與鼓樓相稱經始於乾隆十年閱二年工竣所司請紀之石以式於後夫春秋之義興作必書

刱玆樓之成昭物軌定衆志體國誠民著在令典修而
舉之以重其事弗可以已也乃為之銘曰鳧氏賦形鼓
盪元音體乾作則為圜為金式鎔九乳儆壹衆心啟閉
出入罔敢不欽京邑翼翼四方之極洪鐘萬鈞司寤所
職鏗以立號協於箭刻巍樓高絙乘風岌嶭昔㢊鬱攸
久廢不修洛彼工師審揆其由木母火子長風颾颾鼓
之則熾匪藉人謀聿規新制瓴埴比次巧斲山骨輸我
匠契尺木不階屹然巨麗拔地切雲穹窿四際岌嶪崢

嵥金觚繡甍鳥革翬飛震耀華鯨不寵不擲桐魚應聲
偕是雷鼓鏜鞈砰訇宣養九德振肅庶類作息以時品
物咸遂以器節時以時出治宵旰攸資亦宣壅滯聲與
政通碩大麗洪正宮堂皇元氣昭融導和利用謦聽達
聰億萬斯年揚我仁風

原齊政樓在府西海子東岸元建取齊七政之義明一統志

增齊政樓都城之麗譙也東中心閣大街東去即都府
治所南海子橋澄清閘西斜街過鳳池坊北鐘樓此樓

正居都城之中樓下三門樓之東南轉角街市俱是針鋪西斜街臨海子率多歌臺酒館有望湖亭昔日皆貴官遊賞之地樓之左右俱有果木餅麪柴炭器用之屬齊政者書璇璣玉衡以齊七政之義上有壺漏鼓角俯瞰城堙宮牆在望宜有禁析津志

增鼓樓在金臺坊舊名齊政上置銅刻漏制極精妙故老相傳以為先宋故物其制為銅漏壺四上曰天池次曰平水又次曰萬分下曰收水中安鐃神設機械時至

則每刻擊鐃者八以壺水滿為度涸則隨時增添冬則用温水云圖經志書

臣等謹按今鼓樓不用銅壺等物惟以時辰香定更次鼓則鑾儀衛派旗鼓手專司香則欽天監所掌漏壺室今猶存銅刻漏無考

原日中坊在北安門西二十二鋪五城坊巷衚衕集

原金水河源出宛平縣玉泉山流至義和門南水門入京城至大四年七月奉旨引金水河水注之光天殿西

花園石山前舊池置牐四以節水元史河渠志

臣等謹按義和門原刻訛作和義門今改正

原張翥金水橋上閒苑池荷香作　立馬金河上荷香出苑池石橋秋雨後瑶海夕陽時深樹棲鴉早微波浴象遲煩襟一笑爽正喜好風吹蛻菴集

原張羽燕山春暮作　金水橋邊蜀鳥啼玉泉山下柳花飛江南江北三千里愁絶春歸客未歸靜居集

原張和金河橋期友納凉不至作　凉月鑑廣津微風集高樹翻翻棲鳥驚杳杳流螢度蕭條旅中懷悵望橋東路有約君不來無語獨歸去藤菴集

原馬祖常御溝春日詩　御溝流水曉潺潺直似長虹曲似環流入宮牆才咫尺便分天上與人間　春波十頃碧琉璃白日樓臺照影時好為畫船多載酒半酣西望碧參差　水南沙路雨清塵桃李花開蛺蝶春三月京

華寒食近東風十里酒旗新　石田集

原薩都拉立春御溝作　燕姬白馬青絲韁短衣窄袖銀鐙光御溝飲馬不回首貪看柳花飛過牆　薩天錫詩集

原宋褧御溝詩　決決穿雲出㵎初千迴百折到皇居行人不敢來飲馬稚子時能坐釣魚内史府前晴晃漾雲巖觀後晚舒徐波漫暑朽通丹禁風颭鞳鞺映畫裾三月霏煙著楊柳九秋涼露泣芙蕖荒唐莫說流紅怨自是清漣解起予　燕石集

原又早出過御溝作　殘月欲落日未生樹根交合積水明䓘䓘迢迢沙磧沓銅駝陌上馬聲少　同上

原萬寧橋在海子東岸跨玉河上流　明一統志

增萬寧橋在元武池東名澂清牐至元中建在海子東

至元後復用石重修雖更名萬寧人惟以海子橋名之析津志

臣等謹按萬寧橋北今屬北城橋南屬中城

原澄清閘在鼓樓南海子東岸萬寧橋西至元二十九年建名海子閘水部備考

原宣德六年五月修宛平縣澄清閘明宣宗實錄 原在郊垌門今移改

增尚景山詩 六丁竭力用工夫不用長虹枕海隅石齒冷涵雲蹟潤樹頭寒掛月輪孤嘶風寶馬蹹晴雪出蟄蒼龍戲貝珠佇立細看今日事臨邛未遂馬相如 析津志

原火神廟在北安門湖濱金碧琉璃照暎漣漪間西與藥王廟並燕都遊覽志

臣等謹按火神廟即唐火德真君廟在北安門萬寧橋北路西湖之西南為西藥王廟乾隆二十四年重修中懸

皇上御書扁聯火祖殿扁曰司南利用聯曰敍粟並資仁功成既濟槐榆分布令序美惟修關帝殿扁曰氣壯山河玉皇閣扁曰紫霄香案斗母閣扁曰妙

統辰樞

原北城日中坊火德真君廟唐貞觀中址元至正六年修萬歷三十三年改增碧瓦重閣焉前殿曰隆恩後閣曰萬歲景靈閣左右輔聖弼靈等六殿殿後水亭望北湖殿墀二碑一右春坊朱之蕃撰一禮部侍郎翁正春撰帝京景物畧

原天啟元年三月命太常寺官以六月二十二日祀火德之神著為令明熹宗實錄

原表中道過火神廟詩　作客尋春易遊燕過水難石橋深樹裏誰信在長安　珂雪齋集

臣等謹按孫承澤天府廣記云火德真君廟唐貞觀中建帝京景物畧原文亦云唐貞觀中址元至正六年修朱彝尊節錄省文遂訛作至正年建耳今增正又帝京景物畧所載殿後水亭今存前殿扁曰隆恩今改為靈官之殿後閣扁曰萬歲景靈閣今改為萬壽景命寶閣左右扁曰輔聖弼靈今仍其舊門及後閣俱改加黄瓦非碧瓦矣殿前二碑

雖存而無字又街北則大覺寺東偏後殿亦奉火

神有

本朝順治十七年工部侍郎周天成重修廟碑其西偏

中殿奉關帝後殿亦奉藥王有嘉靖癸亥重修碑

碑字剝落不可讀又有順治辛卯重修碑三乾隆

二十二年奉

敕重修關帝殿扁曰德威昭佑聯曰正氣鍾靈開正覺

神明普佑顯神功藥王殿扁曰利益羣生皆

皇上御書

原元時海子岸有萬春園進士登第恩榮宴後會同年於此宋顯夫詩所云臨水亭臺似曲江也今失所在 渌水亭雜識

臣等謹按萬春園久廢以其地考之當近火神廟後亭云

原清虛觀廣福觀俱在日中坊 明順天府志

原清虛觀景泰二年建 寰宇通志

臣等謹按清虛觀在舊鼓樓大街有景泰五年胡濙撰碑稍西為大石橋有雙寺東曰嘉慈西曰廣濟成化間建萬歷中修有碑五廣福觀在鼓樓斜街有碑一已仆上刻天順敕命下刻成化誥命葢當時道録司也舊鼓樓斜街在今鐘鼓樓西北街雖猶以鐘鼓樓名而樓之遺蹟已湮没而不可考矣

原大慈恩寺在府西海子上舊名海印寺宣德四年重

建明一統志

原海子橋北舊有海印寺宣德間重建改名慈恩今廢為廠長安客話

原李夢陽上巳過海印寺作　勞生苦役役況乃值溫陽林園有嘉榮蹊渚生柔芳秉蘭逐已久祓禊難獨忘駕言適蓬宇逶迤陟虹梁巍宮延暮色朗樹藹青蒼距知幽勝區占茲佳麗鄉居然心境寂彌增塵路傷　空同集

原又鏡光閣詩　吾生走紛境性意若不適竭來鏡光遊不覺衹樹夕烏藏丹閣暮蕭摵柿葉赤杳如造巖壑閒馬寡人迹其王戴金冠天子之所客迓我舊蓟下坐我紅蔚廊落日入虛牖窈窕雲光白圓圓石蓮燈照耀錦繡壁忽聞鈴磬發轉恨俗務迫靜躁本殊科利義各

有彝伊余竟何為奔併阻行役乞君摩尼珠一照幸不惜同上

原何景明慈恩寺詩　海子橋西寺高樓御苑花中流自日月平地有烟霞客至閑金殿宸遊想翠華十年復到此朋舊各天涯　大復山人集

原孟洋過海印寺作　傍湖臺殿何年起遠寺烟波望不窮樹裏逶迤銀漢接宮前宛轉玉河通長橋晚落千尋影高閣晴含萬里風滄海漫求人世外蓬萊今在帝城中　孟有涯集

原胡侍九日同諸公登海印寺鏡光閣詩　湖景澄珠閣雲虹度石梁行攀雙樹杪坐對九華腸水抱香城入山横禁苑長憑高不厭晚待月詠禪林　濛谿集

原袁袠登鏡光閣詩　絕磴翔雲上飛軒踐斗迴旗亭開百市魏闕枕三台地接榆關險山迎桂苑來登高還望遠秋氣使人哀　袁永之集

原屠應峻鏡光閣詩　鏡光閣在帝城邊遙控西山萬

北川忽有風雲來絕塞坐看雷雨下諸天微茫野色俱堪畫瀟流中流好放船東下林塘幽絕處江南秋望此依然　蘭皡堂集

原范言鏡光閣詩　尋芳偶到慈恩寺石磴山僧入定時獨上鏡光開晩閣坐看雲氣動春池行廚竹裏烟初禁御漏花前日正遲寂寞東房無好約青袍白馬欲何之　菁陽集

原朱大啟經海印廢寺詩　我行海子橋不見鏡光閣惟有青蓮花涼風吹又落　勇寄軒集

補李時勉春日遊海印寺詩　禪剎凌空出山門近水開遠尋祇樹底斜過禁城隈馬熟當亭下僧閑愛客來一燈還續火歷劫獨餘灰傍海宜看月談空想渡杯佛存金擁象砌古石扶臺方丈無塵到危巢有鶴回長廊閣梵罷歸騎夕陽催　古廉集

補王梅秋日登鏡光閣詩　紺園珠閣帝城邊下有晴波接御川彩仗不聞龍艦合珠簾如隔鳳笙傳秋風車

馬平陽館落日满塍杜曲田撫景未能携麗藻登臨空
自感流年　拓湖遺葉

補張弼花朝遊大慈恩寺詩　花朝尋花不見花行行
直至梵王家周遭金海波光合遠近翠樓烟景賒緑衲
番僧通漢語香酥仙乳薦巴茶凭高總
覽乾坤勝萬歲山蒸五色霞　東海集

臣等謹按海印寺久廢今海潮寺中有嘉靖五年
碑云海印寺東為廣福觀西為海潮寺則寺址應
在海潮寺東再考龍華寺碑云輔碧峯與海印今
碧峯寺前有地名馬公廠殆即長安客話所云海
印寺久廢為廠者與

增李東陽遊慈恩寺後園有感詩　亂溪流水入荒塍九曲灣頭十丈藤尋遍野亭無舊主訪回蕭寺有遺僧蒼岩斷處看將合老樹栽時記未曾莫怪瘦童淹送馬十年一到竟何能　懷麓堂集

增又重經慈恩寺憶張滄洲題瑢僧故廬詩　石橋飛步欲凌空百尺清陰九折通水底樓臺天上下岸邊花柳路西東春題杏北懷張籍畫卧廬山夢遠公今日一杯還一曲獨吟孤酌與誰同　同上

原千佛寺萬歷九年孝定皇太后建　春明夢餘録

原寺在德勝門北八步口殿供毘盧舍那佛座繞千蓮蓮生千佛時朝鮮國王貢尊天二十四身阿羅漢一十八身詔供寺中其像銅也而光如漆尊天所執持器乘

海失之補之厥工遜矣寺南一里有小千佛寺帝京景物畧

臣等謹按千佛寺諸銅像今存

原千佛寺建于明萬歷初中有長沙楊守魯安陽喬應春二碑皆鎮陽林潮書潮以鴻臚寺主簿直文華殿中書應春碑稱諸天阿羅漢皆太監楊用所鑄劉同人帝京景物畧乃謂為朝鮮國王所貢當以碑為實也泳水亭雜識

原楊守魯千佛寺碑記畧　西蜀僧徧融自廬山來遊京師御馬太監楊君用以其名薦之司禮監馮公保隨貿地于都城乾隅御用監太監趙君明揚宅也將建梵

剎迎徧融主佛事聞于聖母皇太后捐膏沐資潞王公主亦佐錢若干緡即委楊君董其役辛巳秋落成寺南向為山門為天王殿為鐘鼓樓中為大雄寶殿為伽藍殿後為方丈為禪堂為僧寮為庖湢為園圃左右側則有龍王廟及井亭養老禮賓諸所靡不備 燕都遊覽志

臣等謹按燕都遊覽志載楊守魯碑云蜀僧徧融今考寺碑作徧融又釋修懿有句云耆宿推三藏師資事徧融作偏字志之誤也今改正

原喬應春新建護國報恩千佛寺寶像碑畧 大司禮樞輔馮公上承聖母皇太后命特建寶剎於是御馬監太監楊君用受徧融上人指鑄毘盧世尊蓮花寶座千佛旋繞四向若朝者然鑄十八羅漢二十四諸天復塑

伽藍天王等像工始于萬歴庚辰泱歳而
告成辛巳秋七月既望立石燕都遊覽志

臣等謹按千佛寺

本朝雍正十一年奉

敕重修

賜名拈花寺殿外額曰覺岸慈航

世宗憲皇帝御書殿内額曰普明宗鏡

皇上御書

增

世宗御製拈花寺碑文　昔我
世祖章皇帝萬幾餘暇留神内典其時法門龍象受知
最深者曰玉琳琇國師嘗欲令其徒茆溪森主席京師
宣揚道法眷顧之意至厚朕閲玉琳茆溪語録歎其高
風卓識超冠叢林因為頒諭表章追封賜祭以仰承
世祖皇帝優崇正梵之至意既又念直省剎寺碁布開
堂秉拂者日衆而禪宗愈衰是以再三誥誡俾各勤求
本分直透向上一關仍擇宗門法侶具正知正見者為

之表率倡導焉京師內城西北隅有護國報恩千佛寺者創自前明歷百有十六載琳宮頹敝鐘鼓寂寥爰命重加修整經始於雍正十一年正月本年九月告成梵宮禪宇煥儼輝煌堪為大衆熏修叅學之所因擇琇國師下法嗣名超善者命主方丈錫寺額曰拈花揭之山門粵自世尊以正法眼藏涅槃妙心實相無相微妙法門囑付摩訶迦葉迨香至來茲震旦提唱宗乘為不立文字教外之別傳迄今數千年靈山一會儼然未散斐

陀優鉢徧滿寰區日月星辰山河大地人民六畜城郭
市廛有情無情即色非色處處是拈花道場法會刻刻
是拈花時節因緣物物是如來手中之花塵塵刹刹有
調御丈夫人天師究爾拈出但須本分衲僧瞥然薦取
便續從上以來諸祖心燈如或未能則參須真參悟須
實悟三藏十二分千七百則公案不出此二字字中有
大海潮音噌吰訇訇震諸人耳根字中有大摩尼珠晃
朗照耀奪諸人眼識葢執指忘月便是二鐵圍山見月

忘指便是曹溪一滴也居此寺者尚其證琇國師之所證入此大圓覺海步步踏得正修行處不負世尊當日拈花示衆與

世祖皇帝護持佛法深恩以為直省剎寺倡朕有厚望焉

臣等謹按拈花寺東舊有真武廟明景泰三年擴而新之賜名妙緣觀成化十年修碑二俱胡濙撰

本朝乾隆五年重修刑部侍郎張照書碑又觀中有虛

靖真君大道碑碑陰刻冲元亭書養心百字今存

增李東陽過真武廟懐朱文鳴故友詩 淼淼蒼波白鷺飛苔痕長滿釣魚磯松陰不改三株樹鶴夢還醒一羽衣細數隣家遺老盡久懐同學故人稀沿流不覺尋詩遠把酒看花事事違 懐麓堂集

原李長沙别業在北安門北集中西涯十二詠程篁墩學士和之有桔槔亭楊柳灣稻田菜園蓮池而響牐鐘鼓樓慈恩寺廣福觀皆在十二詠中今其遺址不可問當在越橋相近葢響牐即越橋下牐而鐘鼓樓則園中可遥望爾 淥水亭雜識

增李東陽西涯雜詠十二首　海子　海子西入城中與龍池連高樓河口望正見打魚船　西山　磬石傍幽溪羣峯坐回首靜愛白雲來蒼苔濕衣久　響聞春濤夜怒至汨汨溪流滿津吏沙上來坐看青草短　慈恩寺　水繞湖邊樹花垂石上藤長來寺前坐不識寺前僧　飲馬池　立馬春池上沙水清可憐溪翁熟子馬汲罷不須錢　楊柳灣　沙崩樹根出細路縈如線垂柳隅疎簾人家住西岸　鐘鼓樓　月黑行人斷高樓鐘漏稀城中闇夜警邏吏不曾歸　桔槔亭　野樹桔槔懸孤亭夕照邊閒行看流水隨意滿平田　稻田　水田雜花晚畦雨過溪足老僧不坐禪秋風看禾熟　蓮池　秋風吹芰荷西塘涼意早獨負尋芳期苦被詩人惱　菜園　西園芳意濕不聞春雨聲野人閑門睡園中青菜生　廣福觀　飛樓凌倒景下照清徹底時有步虛聲隨風渡湖水　懷麓堂集

增又宿海子西涯舊鄰詩　匹馬緣溪却度橋蓽門疎

樹影蕭蕭東隣舊路元相接北郭幽期豈待招滿地月明如白晝一燈人語共清宵悠悠二十年前事都向春風夢裏消 同上

增再經西涯詩 新築湖堤面面平亂橋欹岸石縱橫輕鷗着水驚還去老馬緣溪戀復行舊日鄰家今幾在別來光景共誰爭匆匆不盡逢僧話剛說無生便有情 同上

增重遊西涯次韻方石詩 流水平堤柳繞垣重來又隔幾寒暄輕鷗似解隨人意老馬猶能識寺門千載高情彭澤社百年幽事杜陵村王郎亦有攜琴興聊共清風石上尊 同上

增重經西涯詩 秋氣澄清天宇高一林霜葉晚蕭騷黃花節近無風雨碧水渾空盡羽毛頻筭老時驚歲月難忘情處是兒曹卜居未定居仍卜薊北天南兩意勞 同上

臣等謹按西涯為李東陽幼時故居成德滮水亭雜識云遺址不可問今考東海集誥命碑陰記云曾祖洪武初以兵籍隸燕山右護衛挈先祖少傅始居白石橋之旁後廓禁城其地已入北安門之內則移于慈恩寺之東海子之北又云吾祖代父役靖難之師實在行伍以功得小旗遷居海子之西涯坐貫為養然則西涯者即海子之北慈恩寺之東也集中重經西涯詩甚多其二首之次首有

注云東陽六歲時先君以詩命題手改結句云明月滿天霜滿地清風時復送虛寒謹識于此然則本傳東陽四歲能徑尺書景帝召試之甚喜抱置膝上賜果鈔還家時正在西涯是其幼時所居之地也其與程敏政倡和西涯十二詠所詠不盡在別業中大約舉其左右之相近者而悉詠之韓愈所謂某水某邱意也今既載西涯十二詠於前而更採集中遊宿西涯四作附焉

原銀錠橋在北安門海子三座橋之北此城中水際看西山第一絕勝處也橋東西皆水荷芰菰蒲不掩淪漪之色南望宮闕北望琳宮碧落西望城外千萬峯遠體畢露不似淨業湖之逼且障也燕都遊覽志

原陸釴歸自城西至玉河北作　參差宮樹殿東西樹裡青山落日低回首旌旗猶未定晚來風起玉河堤春雨堂稿

原廣化寺在日中坊雞頭池上元時有僧居之日誦佛號每誦一聲以米一粒記數凡二十年積至四十八石

因以建寺焉析津日記

臣等謹按廣化寺在今鴨兒衚衕無碑碣可考左為海會菴右為興善寺有崇禎七年敕諭司禮監太監曹化淳詩碑

原萬嚴寺在城内北元至治元年建寰宇通志

臣等謹按萬嚴寺無考今鴨兒衚衕有萬善寺

原海子南岸舊有海子橋亦名月橋俗呼三座橋近漸圮燕都遊覽志

臣等謹按元時以積水潭為西海子明時相沿亦名海子亦名積水潭亦名淨業湖湧幢小品青樓集燕都遊覽志諸書所載各殊今則並無西海子之名其近十剎海者即稱十剎海近淨業寺者即稱淨業湖迤西與李廣橋諸處相近者則稱積水潭考淨業湖積水潭地分今隸西城詳西城卷内

原傅若金海子詩 獨步金河上遙看碧海隅橋疑通月窟船或到方壺屋室寒休杼龍宮夜出珠浮槎八月晚應念客星孤 傅與礪詩集

原馬祖常海子橋詩 南望蓬萊觀行人隔苑墻有時

馴象浴不見狎鷗翔宮樹飄秋葉江船認石梁碑雍真可作擬賦獻文王　石田集

原又詩　朝馬秋塵急天潢曉鏡舒影圓雲度鳥波靜藻依魚石棧通星漢銀河落水渠無人洗寒露為我媚芙蕖　同上

增歐陽元海子橋詩　鼇山宴罷月溶溶太液池邊湛露濃不用金蓮送歸院水晶宮出玉芙蓉　金鼇退食筆記

原宋褧過海子觀浴象詩　四蹄如柱鼻垂雲踏碎春泥亂水紋鸂鶒鵁鶄好風景一時驚散不成羣　燕石集

原程敏政海子詩　十里城陰路西湖一派分秋晴沙岸尾時見白鷗羣　篁墩集

原常倫經海子詩　積水明人眼蒹葭十里秋西風搖雉堞晴日麗粧樓柳徑斜通馬荷叢暗渡舟東鄰如可問早晚卜清幽　常評事集

原吳維嶽經海子詩　閒行豈為趁芳菲湖水東看入禁闈樓閣倒涵千樹影塗歌深駐五龍旗摺花欹雨新經眼草色搖沙欲上衣通籍十年惟混世羣鷗何事亦驚飛　霽寮集

補楊載海子橋送客詩　金溝河上始通流海子橋邊繫客舟此去江南春水漲拍天波浪泛輕鷗　楊仲宏詩集

原龍華寺在德勝門東成化三年建萬歷五年重修　春明夢餘錄

原成化三年錦衣衛指揮僉事萬貴自創寺成疏請寺額於朝憲宗賜額曰龍華寺有沙門道深碑記萬歷中

修撰朱之蕃復為碑記焉寺門稻田千頃南客思鄉者數過之帝京景物畧

原龍華寺明碑二其一播揚釋道深撰廣陵趙昂書撫寧侯朱永篆額其一金陵朱之蕃撰高陽孫承宗篆額永春李開藻書文辭甚俚不足觀渌水亭雜識

原張佳胤詩　地有龍華勝心隨石榻清春風一枕到孤月萬松明花散諸天雨鐘鳴不夜城抽簪如可得于此悟無生崌崍先生集

原劉應秋避暑龍華寺作　無地堪逃暑清齋試掩扉庭空雙鳥過日落一僧歸多病藥為茗臨風苧作衣浮名今老大久矣息塵機　劉大司成集

補馮有經龍華寺詩　湖際先朝寺幽棲驗物情磬聲松下靜鳥語竹間清菰米羞香飯園葵薦露羹重來知幾日塵負老僧盟　鐵輔詩存

增于慎行夏日同張洪陽憩龍華寺詩　同遊湖上寺伏日生清涼水影交宮闕松聲和講堂雨歸蓮葉靜風起稻花香小借支公榻于于午夢長　穀城山房集

增王應巽龍華寺詩　湖波遠遠漲朝暾細寫秋光上寺門花木欲深香色聚稻苗全覆緑雲屯壁殘黏笠逃塵劫殿古鐙幢屈世尊物外老僧邀客坐將迎半日竟無言　帝京景物畧

臣等謹按龍華寺在鐙兒衚衕僧道深及朱之蕃碑俱存

本朝康熙五十二年奉

敕改名瑞應寺有吏部侍郎湯右曽撰碑後閣額曰法雲真際聯曰花外梵音流慧日階前樹色逺慈雲

皆

聖祖仁皇帝御書

增湯右曽瑞應寺碑畧　康熙五十二年三月十八日為

皇帝六十萬壽聖節而瑞應寺者則左都御史揆公祝釐之所也寺為龍華寺舊址公拓而新之踰年訖工以其事聞

天子乃錫之嘉名親灑

宸翰蛟龍炎鯉炳在榜額又書唐人七字詩俾張殿柱以四月七日于苑西棨廬宣

賜公再拜捧持而歸左右莫不動色右曾時侍直親覩之也夏五月閏廣廷植木文光果實忽並蒂駢顆青熒光澤寺僧因驛騎寄公時公方扈從塞垣右曾亦至行在相顧驚歎以為

工甫賜額瑞即應之因為公賦詩明日

上命中使取進俯同原韻

御製一章傳為盛事　五城寺院冊

增康熙五十二年石刻

御製詩　西域滇黔有此種花從貝梵待春融龍章瑞應題真境戴筆欣瞻近法宮肉白皮青多果實叢香葉密待詩公冰盤先獻楓宸所更喜連連時雨中

臣等謹按瑞應寺西有小龍華寺所以別於茲寺也

原三聖菴在德勝街左巷後築觀稻亭北為內官監地南人於此藝水田稉稌分塍夏日桔槔聲不減江南燕都遊覽志

臣等謹按三聖菴在瑞應寺西路南北臨稻田亭久圮地甚窄非復舊觀特存其名耳

原裹宗道三聖菴紀遊畧德勝門内東偏有公田若干頃中貫治之引水為池以漲沿池數里緑揚鬖鬖一

望無際池邊一菴曰三聖面市背田門前古木四章身如青銅亭亭直上蒼翠可愛殿堂不甚崇然極雅麗〈滿碧堂集〉

原菴背水田門前古木四柯如青銅其西有臺臺下畝方廣如庵豆有棚瓜有架綠且黃也外與稻楊同候臺上亭曰觀稻觀不直稻也畦隴之方方林木之行行梵宇之厂厂雉堞之凸凸皆觀之〈帝京景物畧〉

原十刹海在龍華寺之前方五十畝室三十餘間相比如號舍佛殿亦分一舍不更廣也剏作者三藏師陝西

人帝京景物畧

臣等謹按十刹海在龍華寺西東向帝京景物畧云明萬歷中建本朝順治六年修碑云乃僧徧融所剏即所稱三藏者也康熙三十一年重修

增釋懿修十刹海詩　十刹海非刹凝然古德風市居嚴壑裡門向水田東者宿推三藏師資事徧融乞隨瓢偃仰立儼嶽衡嵩聽法俱高衲執巾無侍童直言等貴賤醒語破愚蒙僧不驕愚帑佛寧藉豫工平平數椽屋窣窣六時功哀憫西山寺遊觀類大雄　帝京景物畧

原佑聖寺在龍華寺之後有嘉禾張文憲碑稱寺係唐咸通年建嘉靖三十九年重修（渌水亭雜識）

臣等謹按佑聖寺在德勝門大街路北張文憲碑今存寺中稍東為壽明寺有弘治四年及正德八年重修碑

增華嚴鐘廠在德勝門内舊鑄高二丈餘濶一丈餘者尚有十數仆地上皆楷書佛經（春明夢餘錄）

臣等謹按德勝門東為鑄鐘廠其地有真武廟内

有順治辛卯年劉芳遠撰碑華嚴鐘僅存其一舊懸萬壽寺今移於覺生寺餘鐘俱無考

原非之西曰健德門輟耕錄

原車駕行幸上都太僕卿以下皆從先驅馬出健德門外取其肥可乳者以行元史兵志　以上二條原在宮室門今移改

增車駕於某日起省院臺官大聚會于健德門城上分東西兩班至麗正門聚會設大茶飯謂之巡城會自此後則刻日計程迎駕析津志

原德勝門城上鐫趙子昂德勝門三字燕都遊覽志

臣等謹按今德勝門即元史地里志所載健德門

也𥞊耕録亦作健德明永樂間尚存其舊至正統

十年以舊城内面用土恐易頽毁命成國公朱勇

等甓之始改名德勝趙子昂乃元初人安能預書

德勝門字也朱彛尊原書所引燕都遊覽志誤矣

今各城門額俱清漢書

原黄訓出徳勝門詩　已已王師出安危在此門萬家

褢橐棄一老拄乾坤𡚒下敵無骨帳前兒有孫忠勲何

處顯白日照中原　黄潭詩集

原王家彦字尊五福建莆田人天啟壬戌進士協理京

營兵部右侍郎崇禎十七年三月守徳勝門城陷自投

城下不死折臂及足其僕扶入民舍自縊死　昭忠録

原甲申寇偪王公家彦坐安定門歎曰我總督團營今日城破萬死難贖且義不可汚賊刄自縊于城樓未幾敵登城樓覆壓後出其屍于瓦礫中其甥朅貟而殮之　甲申傳信録

朱彝尊原按王公之死諸書皆云在德勝門惟傳信録作安定門諸書皆云自投城下惟傳信録作自縊城樓所聞異辭並存俟考

原德勝橋在德勝門内西有積水潭潭水注橋下東行橋界不能渡舟湖中鼓枻人抵橋俱登岸空舟順流始得渡復登舟東泛緑柳映坂綠萍蒺波黍稷秔稻畇畇

原田高城數里古色如一辟荔牆轉而南得藜光橋徑僻岸無行人古槐濃樾覆陰如菴畫溪御馬監所領天閑上駟每歲六月六日中貴人用儀仗鼓吹導引洗馬於德勝橋之湖上三伏皆然 燕都遊覽志

補朱德潤觀內廄洗馬詩 黃雲灑雨沙場秋灘高水平凝不流曉霜襲透蒼駝裘圉人浴馬津水頭絲騄連錢雙驊騮日光射波脂膩浮青絲脫鞚黃金鉤輕紦短刷濕未收三花剪鬣平且柔藹雲駿氣將無儔束芻斗豆豈馬羞茫茫豐草生林邱霜蹄何為蹈長楸振鬣一躍期天游 存復齋稿

臣等謹按德勝橋東不數武有永泉菴菴有康熙

四十四年大學士張玉書撰碑

原弘善寺有敕建碑 明順天府志

臣等謹按弘善寺在德勝橋東其地即名弘善寺街明成化七年建敕賜寺碑今存

欽定日下舊聞考卷五十四舉正

買屋住原書訛貪買屋今據蜕菴集改　張翥靈椿坊詩

欽定日下舊聞考卷五十四舉正

卷五十四舉正